

CORPORATE

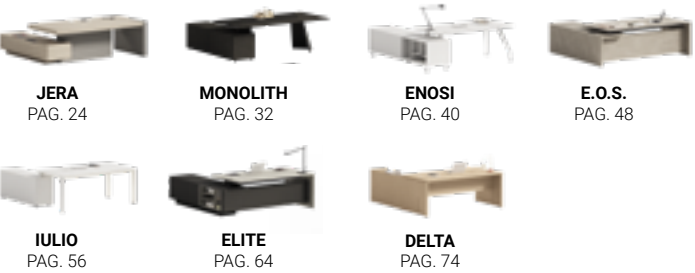
LAS®





OFFICE FURNITURE SINCE 1976

SISTEMI DIREZIONALI
EXECUTIVE SYSTEMS
SYSTÈMES DE DIRECTION



JERA
PAG. 24

MONOLITH
PAG. 32

ENOSI
PAG. 40

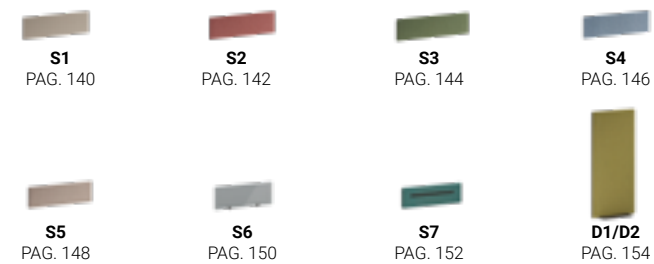
E.O.S.
PAG. 48

IULIO
PAG. 56

ELITE
PAG. 64

DELTA
PAG. 74

SCHERMI UNIVERSALI
UNIVERSAL SCREENS
ÉCRANS UNIVERSELS



S1
PAG. 140

S2
PAG. 142

S3
PAG. 144

S4
PAG. 146

S5
PAG. 148

S6
PAG. 150

S7
PAG. 152

D1/D2
PAG. 154

SISTEMI COLLABORATIVI
COLLABORATIVE SYSTEMS
SYSTÈMES COLLABORATIF



SHARE
PAG. 168

CUBO
PAG. 174

PIEGO
PAG. 180

CHIUDO
PAG. 184

SEGUO
PAG. 186

PRONTO
PAG. 188

TAVOLI RIUNIONI
MEETING TABLES
TABLES DE RÉUNION



I-MEET
PAG. 210

RECEPTION
RECEPTION
RÉCEPTION



NICE
PAG. 220

POINT
PAG. 224

SISTEMI OPERATIVI
OPERATIVE SYSTEMS
SYSTÈMES OPERATIFS



FIL ROUGE
PAG. 84

5TH ELEMENT
PAG. 98

OXI
PAG. 114

UP
PAG. 130

ELETTRIFICAZIONE
ELECTRIFICATION
ÉLECTRIFICATION



ELETTRIFICAZIONE
PAG. 158

ARMADI E CONTENITORI
CABINETS AND CONTAINERS
ARMOIRES ET RANGEMENTS



UNIVERSALI
PAG. 194

TAVOLI BREAK & COFFEE
BREAK & COFFEE TABLES
TABLES BREAK & CAFÉ



JAVA
PAG. 230

PAUSA T
PAG. 232

PAUSA P
PAG. 233

CONVIVIO
PAG. 234

FUNGO
PAG. 235

SEGUO COFFEE
PAG. 236

FUNGO COFFEE
PAG. 237

SEGNO
PAG. 238

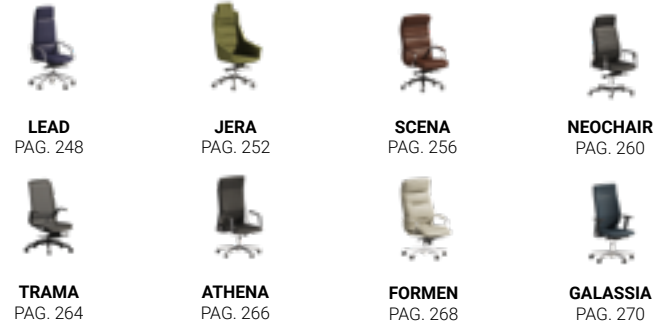
ICARO
PAG. 239

REGOLO
PAG. 240

KYOTO
PAG. 242

PODIO
PAG. 243

SEDUTE DIREZIONALI
EXECUTIVE CHAIRS
CHAIRES DE DIRECTION



LEAD
PAG. 248

JERA
PAG. 252

SCENA
PAG. 256

NEOCHAIR
PAG. 260

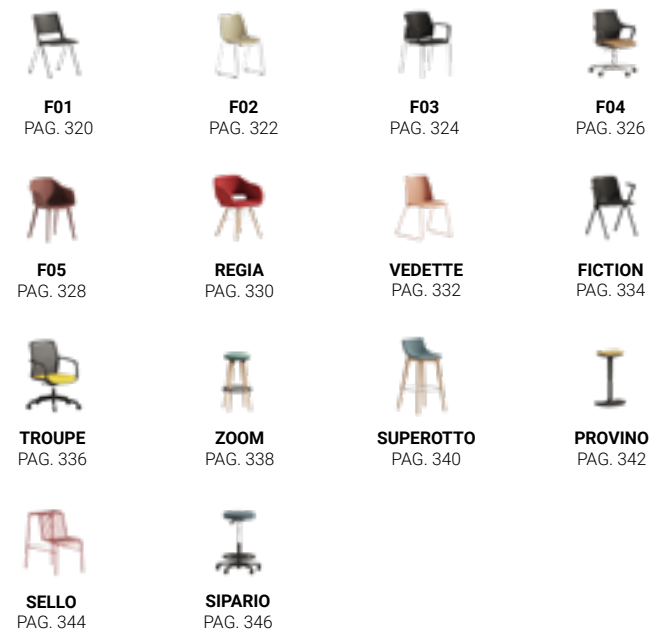
TRAMA
PAG. 264

ATHENA
PAG. 266

FORMEN
PAG. 268

GALASSIA
PAG. 270

SEDUTE E SGABELLI
SEATS AND STOOLS
CHAIRES ET TABOURETS



F01
PAG. 320

F02
PAG. 322

F03
PAG. 324

F04
PAG. 326

F05
PAG. 328

REGIA
PAG. 330

VEDETTE
PAG. 332

FICTION
PAG. 334

TROUPE
PAG. 336

ZOOM
PAG. 338

SUPEROTTO
PAG. 340

PROVINO
PAG. 342

SELLO
PAG. 344

SIPARIO
PAG. 346

POLTRONE E DIVANI
ARMCHAIRS AND SOFAS
FAUTEUILS ET CANAPÉS



TRUKA
PAG. 358

JERA 24
PAG. 362

FESTIVAL
PAG. 366

JETSET
PAG. 368

JERA 22
PAG. 370

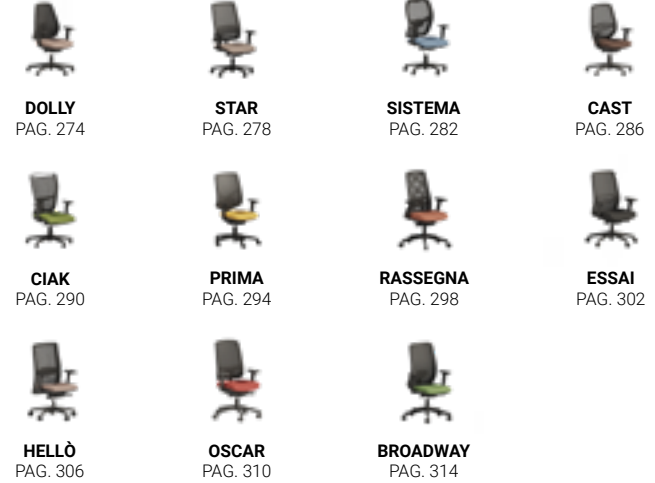
TREND
PAG. 372

SET 22
PAG. 374

DOMUS
PAG. 378

DRIVE IN
PAG. 380

SEDUTE OPERATIVE
OPERATIVE CHAIRS
CHAIRES DE TRAVAIL



DOLLY
PAG. 274

STAR
PAG. 278

SISTEMA
PAG. 282

CAST
PAG. 286

CIAK
PAG. 290

PRIMA
PAG. 294

RASSEGNA
PAG. 298

ESSAI
PAG. 302

HELLÒ
PAG. 306

OSCAR
PAG. 310

BROADWAY
PAG. 314

SEDUTE ATTESA
WAITING AREA CHAIRS
CHAIRES ATTENTE



F01 BENCH
PAG. 350

F03 BENCH
PAG. 352

MOVIE
PAG. 354

SEDUTE COLLABORATIVE
COLLABORATIVE SEATING
CANAPÉS D'ACCUEIL



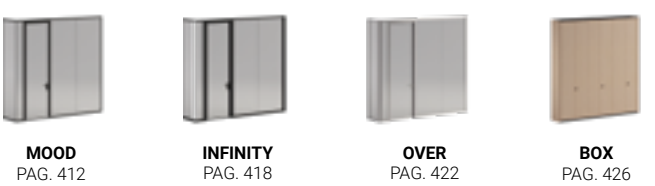
DIVO
PAG. 384

FLAGS
PAG. 390

TRAILER
PAG. 396

WORKLAND
PAG. 402

PARETI
PARTITIONS
CLOISONS



MOOD
PAG. 412

INFINITY
PAG. 418

OVER
PAG. 422

BOX
PAG. 426



SEDE CENTRALE LAS MOBILI TORTORETO | HEADQUARTERS LAS MOBILI TORTORETO | SIÈGE SOCIAL DE LAS MOBILI TORTORETO



OFFICE FURNITURE SINCE 1976

Siamo un'azienda italiana fondata nel 1976 che progetta e produce arredi per l'ufficio. Attraverso la nostra filosofia esportiamo il **“Work-style”**.

*We are an Italian company founded in 1976 that designs and manufactures office furniture. Through our philosophy we export the **“Work-style”**.*

*Nous sommes une entreprise italienne fondée en 1976 qui conçoit et produit du mobilier de bureau. A travers notre philosophie nous exportons le « **Work-style** ».*



“Quando mi alzavo per andare a scuola o al lavoro mi dovevo mettere un paio di scarpe vecchie che poi ad un certo punto della strada appendevo a un ulivo e ne mettevo un altro paio per arrivare a scuola oppure a Teramo dove lavoravo.”

"When I got up to go to school or work I had to wear a pair of old shoes and then at some point along the street I would hang them on an olive tree and put on a newer pair, that I would wear at school or in Teramo, where I used to work."

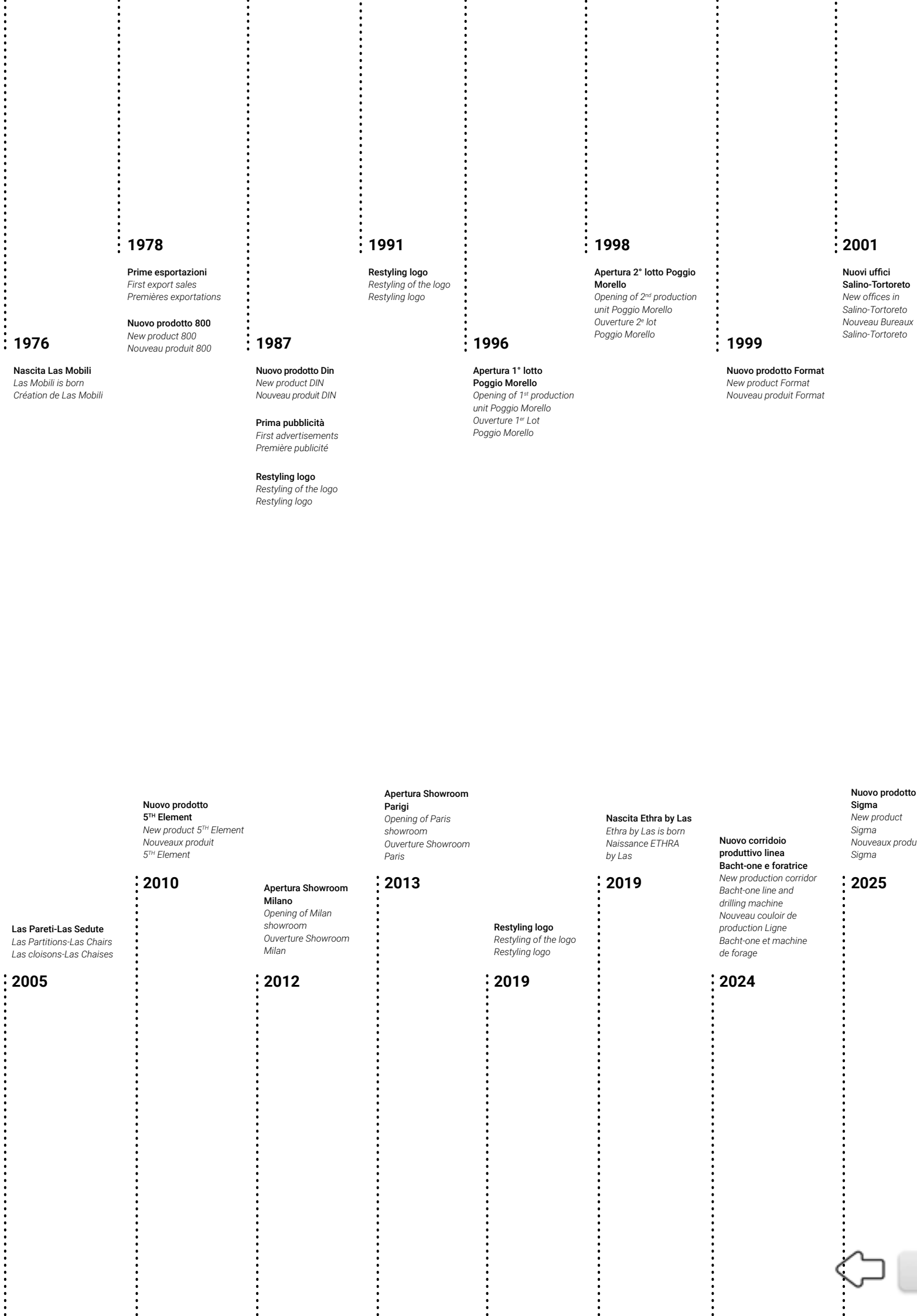
"Quand je me levais pour aller à l'école ou au travail, je devais mettre une vieille paire de chaussures, puis, en chemin, je les pendais à un olivier et j'en mettais une autre paire pour aller à l'école ou à Teramo où j'ai travaillé."

Giulio Pedicone
Fondatore/ Founder/ Fondateur

Sono le parole di un uomo appassionato che con carattere e motivazione ha cambiato la propria condizione di origine. Un percorso virtuoso che da semplice operaio lo ha portato ad essere imprenditore di successo, curioso ed instancabile. I pochi mezzi a disposizione non furono un limite, ma uno stimolo costante.

These are the words of a passionate man who changed his condition of origin with character and motivation. A virtuous path that from a simple worker led him to be a successful, curious and tireless entrepreneur. The few means available were not a limit, but a constant stimulus.

Ce sont les mots d'un homme passionné qui, à force de caractère et de motivation, a changé sa situation. Un parcours vertueux qui l'a conduit d'un simple ouvrier à un entrepreneur prospère, curieux et infatigable. Le peu de moyens dont il disposait n'était pas une limitation, mais une stimulation constante.



Tradizione che ispira il futuro. Dietro ogni prodotto, una storia fatta di esperienza, visione e cultura del fare. Una lunga tradizione che ha saputo evolversi nel tempo, restando fedele ai propri valori. È da qui che nasce un profilo imprenditoriale d'eccellenza: capace di innovare, senza perdere l'identità. Perché la tradizione non è il passato, ma la base su cui costruire il futuro.

Tradition that inspires the future. Behind every product, a story made of experience, vision and culture of doing. A long tradition that has been able to evolve over time, remaining faithful to its values. This is where an excellent entrepreneurial profile is born: capable of innovating, without losing its identity. Because tradition is not the past, but the basis on which to build the future.

Une tradition qui inspire l'avenir. Derrière chaque produit, une histoire faite d'expérience, de vision et de culture du travail. Une longue tradition qui a su évoluer au fil du temps, fidèle à ses valeurs. C'est de là que naît un excellent profil entrepreneurial: capable d'innover sans perdre son identité. Car la tradition n'est pas le passé, mais le fondement sur lequel bâtir l'avenir.

Il Gruppo LAS® è una delle realtà industriali italiane più importanti nel settore del mobile per ufficio che unisce le competenze di tre unità produttive: mobili, sedute, pareti. Un gruppo animato dalla volontà di un miglioramento continuo e da una ambiziosa visione aziendale spiccatamente internazionale. Un partner forte per progetti di grande valore.

LAS® Group is one of the leading office furniture manufacturers in Italy. The group combines the skills and experience of three business and production units: furniture, chairs and partitions. A group driven by and oriented towards continuous improvement and open to an ambitious and strongly international business vision. A strong partner for high standard projects.

Le Groupe LAS® est l'une des plus grandes entreprises industrielles italiennes dans le secteur du mobilier de bureau, qui combine les compétences de trois unités de production: meubles, sièges, cloisons. Un groupe animé par la volonté d'amélioration continue et une vision ambitieuse d'une entreprise tournée vers l'international. Un partenaire fort pour mener des projets de grande valeur





ISO 9001_2015 Icila
ISO 9001_2015 I-Qnet
Iso 14001_2015 Icila
Iso 14001_2015 I-Qnet
Iso 45001:2018 Icila
Iso 45001:2018 I-Qnet

UNI/PdR 125:2022

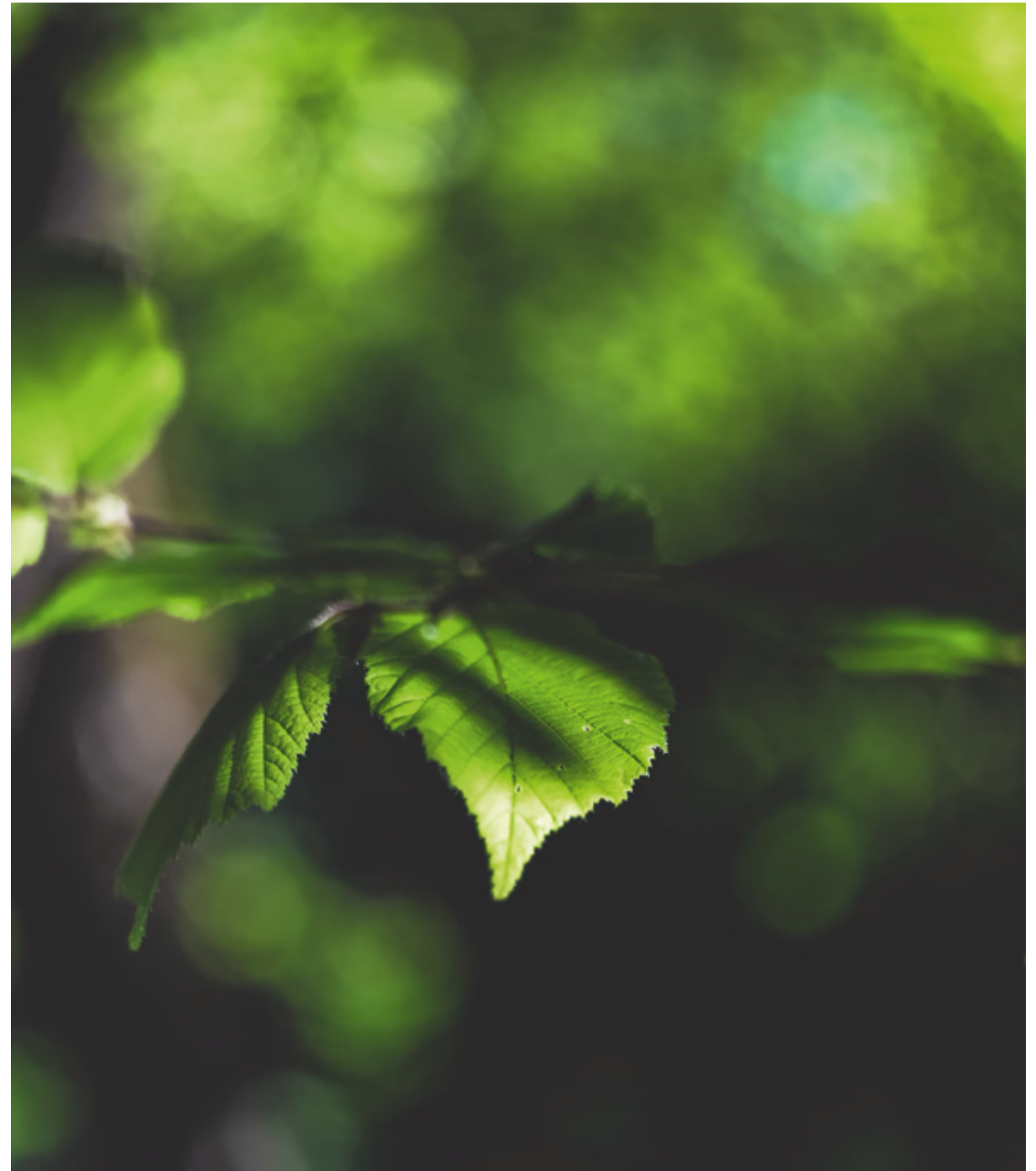
SA8000

FSC®

Eccellenza

Qualità Premium Formaldeide (Melaminico - PVC)

Leed Credits





ANTONIO LANZILLO



BALDANZI & NOVELLI



CLAUDIO BELLINI



967 ARCH



S.I. DESIGN



NIKOLAS CHACHAMIS



PROGETTO CMR



ORLANDINI DESIGN



PAOLO PAMPANONI

Nessuna delle nostre collezioni assomiglia alle altre, ognuna ha il suo stile inconfondibile e le sue caratteristiche peculiari. A progettarle ci sono Architetti e Designer che ne definiscono forme, estetica e finalità con lo scopo di bilanciare sempre funzionalità e design. Con i loro progetti esprimono lo stile italiano unendo esperienze professionali diverse con l'obiettivo comune di creare qualità e innovazione.

None of our collections are exactly alike; each has its own unmistakable style and signature features. They are designed by Architects and Designers who define shapes, aesthetics and purposes with the aim of finding a fine balance between functionality and design at all times. Through their projects, they fully express the Italian style by combining their professional experiences with the common goal of creating quality and innovation.

Aucune de nos collections ne ressemble aux autres, chacune a un style unique et des caractéristiques particulières. Des Architectes et des Designers sont là pour les concevoir, pour en définir les formes, l'aspect et la finalité, avec pour objectif de toujours équilibrer la fonctionnalité et le design. Avec leurs projets, ils expriment le style italien en associant des expériences professionnelles, avec l'objectif commun de créer de la qualité et de l'innovation.

LAS[®]

ARREDI
FURNITURE
MOBILIER

SISTEMI DIREZIONALI

EXECUTIVE SYSTEMS

SYSTÈMES DE DIRECTION



JERA
PAG. 24



MONOLITH
PAG. 32



ENOSI
PAG. 40



E.O.S.
PAG. 48



IULIO
PAG. 56



ELITE
PAG. 64



DELTA
PAG. 74



INDICE





Una composizione articolata in cui spessori, superfici e materiali dialogano con grande equilibrio. Le forme innovative esprimono una reale evoluzione della postazione direzionale.

An articulated composition where thicknesses, surfaces and materials interact with great balance. These innovative shapes are a sign of true evolution in executive workstations.

Une composition articulée dans laquelle épaisseurs, surfaces et matériaux interagissent avec un grand équilibre. Ces nouvelles formes expriment une vraie évolution des postes de direction.

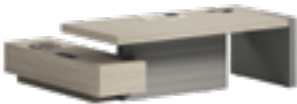
JERA

Design by Orlandini Design

Jera è il sistema di mobili direzionali che combina eleganza e funzionalità. Caratterizzato da linee moderne, offre un ambiente di lavoro raffinato e professionale. Caratterizzato da uno stile decostruttivista, sinonimo di innovazione nel design contemporaneo.

Jera is the executive office furniture system that combines elegance and functionality. Characterized by modern lines, it offers a refined and professional work environment. Featuring a deconstructivist style, it is synonymous with innovation in contemporary design.

Jera est le système de mobilier de bureau directionnel qui allie élégance et fonctionnalité. Caractérisé par des lignes modernes, il offre un environnement de travail raffiné et professionnel. Doté d'un style déconstructiviste, il est synonyme d'innovation dans le design contemporain.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Legno e pelle caratterizzano in modo diverso i pannelli strutturali da quelli delle superfici di lavoro. Un effetto estetico e tattile prezioso e ricercato.

Wood and leather characterise the structural elements, creating a clear distinction from the working surfaces. An aesthetic and tactile effect, precious and sophisticated.

Le bois et le cuir caractérisent les panneaux structuraux différemment de ceux qui composent les surfaces de travail. Un effet esthétique et tactile précieux et sophistiqué.



Le tonalità chiare e calde affermano la logica di modernità che ha ispirato il progetto. Ambienti austeri e istituzionali mutano, imponendosi per la loro modernità e raffinatezza.

Warm and light shades express the modern logical approach that has inspired this design. Austere and institutional settings are changing and impose their sense of modernity and elegance.

Les nuances claires et chaudes communiquent la logique de modernité qui a inspiré le projet. Les atmosphères austères et institutionnelles changent, s'imposant avec leur modernité et leur élégance.



Un elegante connessione tra fianco e piano, un avvicinamento attentamente studiato per esaltare le variazioni di finitura, le differenze tattili tra legno e pelle.

An elegant connection between the side and the top, a careful combination designed to intensify tactile differences in wood and leather finishes.

Une connexion élégante entre le côté et le plateau, un combinaison soigneusement étudiée pour souligner les finitions, les différences tactiles entre le bois et le cuir.





I contenitori a parete introducono un modo nuovo di prevedere lo stoccaggio di documenti o oggetti personali, creando un'interessante alternanza di vuoti e pieni.

Wall cabinets introduce a new way of providing for the storage of documents or personal belongings and create an interesting alternation of empty and full volumes.

Les rangements à parois introduisent une nouvelle approche au stockage de documents ou d'objets personnels, créant une alternance intéressante de vide et de plein.





Gli arredi sono progettati con un'attenzione particolare a giochi di volumi pieni e vuoti, creando un equilibrio tra forme geometriche e spazi funzionali. Gli inserti possono essere scelti con finiture in tinta o a contrasto.

The furnitures is designed with particular attention to the play of full and empty volumes, creating a balance between geometric shapes and functional spaces. The inserts can be chosen with matching or contrasting finishes.

Les ameublement sont conçus avec une attention particulière au jeu des volumes pleins et vides, créant un équilibre entre formes géométriques et espaces fonctionnels. Les inserts peuvent être choisis avec des finitions assorties ou contrastées.

MONOLITH

Design by Orlandini Design

Monolith, sistema direzionale che unisce eleganza e carattere con stile. Il design del basamento in metallo, elemento distintivo e scultoreo, dona un tocco moderno e raffinato agli spazi. Ideale per rendere ogni ambiente unico e di classe.

Monolith, an executive system that combines elegance and character with style. The design of the metal base, a distinctive and sculptural element, gives a modern and refined touch to spaces. Ideal for making every environment unique and classy.

Monolith, un système de gestion qui allie élégance et caractère avec style. Le design de la base en métal, élément distinctif et sculptural, donne une touche moderne et raffinée aux espaces. Idéal pour rendre chaque environnement unique et élégant.



[Vai al sito](#)

[Go to the website](#)

[Accédez au site](#)



Il basamento attraverso il proprio design integra un sistema di canalizzazione verticale dei cavi per un cablaggio ordinato e nascosto.

The base, through its design, integrates a vertical cable channeling system for tidy and hidden wiring.

De par sa conception, la base intègre un système de goulotte de câbles verticale pour un câblage bien rangé et caché.



Il design del piano prevede soluzioni funzionali top-access per un'organizzazione rigorosa e discreta dei cavi, mantenendo un'estetica pulita.

The top design features functional top-access solutions for a rigorous and discreet organization of cables, maintaining a clean aesthetic.

La conception du dessus offre des solutions fonctionnelles d'accès par le haut pour une organisation rigoureuse et discrète des câbles, tout en conservant une esthétique épurée.



Il basamento in metallo prevede finiture che si ispirano all'architettura moderna. La scrivania può essere personalizzata con accessori tra i quali il modesty panel, coordinabile in varie finiture, a garantire privacy visiva.

The metal base features finishes inspired by modern architecture. The desk can be customized with accessories including the modesty panel, which can be coordinated in various finishes to ensure visual privacy.

La base en métal présente des finitions inspirées de l'architecture moderne. Le bureau peut être personnalisé avec de accessoires, dont le voile de fond, qui peut être coordonné en différentes finitions, pour garantir l'intimité visuelle.





I tavoli riunione si distinguono per il design delle loro linee eleganti e formali e con un'ampia scelta di modelli a disposizione soddisfano ogni esigenza di arredo coniugando stile e funzionalità.

Meeting tables stand out for the design of their elegant and formal lines and with a wide choice of models available they satisfy every furnishing need combining style and functionality.

Les tables de réunion se distinguent par le design de leurs lignes élégantes et formelles et, avec un large choix de modèles disponibles, ils satisfont tous les besoins d'ameublement en alliant style et fonctionnalité.



Enosi si impone per le sue forme moderne, sempre attuali e perfettamente abbinabili in ambienti classici e moderni.

Enosi stands out for its modern shapes, always trendy and perfectly combinable in classic and modern environments.

Enosi s'impose avec ses formes modernes, toujours actuelles et parfaitement combinables dans des environnements classiques et modernes.

ENOSI

Design by Nikolas Chachamis

Enosi è il sistema di mobili direzionali che combina estetica e praticità. Con linee moderne e finiture di alta qualità, offre un ambiente di lavoro elegante e funzionale. Caratterizzato da una gamba metallica slanciata e ricercata, è ideale per spazi professionali contemporanei.

Enosi is the executive furniture system that combines aesthetics and practicality. With modern lines and high-quality finishes, it offers an elegant and functional work environment. Characterized by a slender and refined metal leg, it is ideal for contemporary professional spaces.

Enosi est le système de mobilier de direction qui allie esthétique et praticité. Avec des lignes modernes et des finitions de haute qualité, il offre un environnement de travail élégant et fonctionnel. Caractérisé par un pied en métal élancé et raffiné, il est idéal pour les espaces professionnels contemporains.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Una postazione integrata in cui la scrivania poggia stabilmente sul contenitore di servizio.

An integrated workstation where the desk rests firmly on the service unit.

Un poste de travail intégré où le bureau repose de manière stable sur le meuble de service.



Enosi arricchisce ogni sala riunioni ponendosi come punto di riferimento formale dell'ambiente con semplicità e leggerezza. Un oggetto di elevato design per spazi di grande valore.

Enosi adds value to every meeting room by becoming a formal reference point for the environment, with simplicity and lightness. A high-design object for high-value spaces.

Enosi enrichit la salle de réunion en se proposant comme un point de référence formel de l'environnement, avec simplicité et légèreté. Un objet de haut design pour des espaces de grande valeur.



Il piano in vetro temperato evolve ulteriormente l'estetica della scrivania. La lucentezza della superficie si abbina correttamente sia con la gamba cromo che con la versione verniciata.

The tempered glass top marks a further evolution in the aesthetics of the desk. The surface brightness perfectly matches with both chrome-finished and painted legs.

Le plateau en verre trempé communique l'évolution esthétique du bureau. La luminosité de la surface s'harmonise bien avec le pied chromé et avec la version peinte.





La sala riunioni unisce perfettamente al rigore formale dei piani e dei contenitori la morbidezza delle gambe e dei piedini. L'unione degli opposti crea un'atmosfera unica.

The meeting room perfectly integrates the formal rigour of tops and storage units with the softness of the legs and the feet. The union of opposites creates a unique atmosphere.

La salle de réunion combine parfaitement la rigueur formelle des plateaux et des rangements avec la douceur des jambes et des pieds. La rencontre des contraires crée une atmosphère unique.



Collezione completa caratterizzata da essenziali strutture pannellate in legno mixate a dettagli in metallo e vetro.

Complete collection characterized by essential wooden paneled structures mixed with metal and glass details.

Collection complète caractérisée par des structures essentielles en panneaux de bois mélangées à des détails en métal et en verre.

E.O.S.

Design by Progetto CMR

Un direzionale di grande impatto visivo destinato a dirigenti dinamici ed attenti all'efficienza. Le grandi superfici in legno sono evidenziate da una leggera bordatura del piano in alluminio nero che inquadra la superficie mettendola in evidenza rispetto alla struttura.

An executive office with strong visual impact, designed for dynamic and efficiency-oriented executives. Here, large wooden surfaces are highlighted by a light edging of the black aluminium top that outlines the surface against the structure.

Bureau de direction de grand effet visuel, pour chefs de poste dynamiques et sensibles à l'efficacité. Les grandes surfaces en bois sont soulignées par une légère bordure du plateau en aluminium noir qui définit la surface et la met en évidence par rapport à la structure.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Mobile monolitico con ante con telaio in alluminio nero e vetro temperato fumè con serrature e chiusura ammortizzata.

Monolith cabinet with doors with aluminium back frame and tempered smoked glass with lock and with soft-close.

Armoire monolithique avec portes avec cadre en aluminium noir et verre trempé fumé avec serrures et fermeture douce.



Il tavolo riunione ha uno stile contemporaneo ed essenziale, con linee pulite e volumi solidi. Il pioppo light trasmette eleganza, rigore e presenza scenica.

The meeting table has a contemporary and essential style, with clean lines and solid volumes. The light poplar transmits elegance, rigor and stage presence.

La table de réunion a un style contemporain et essentiel, avec des lignes épurées et des volumes solides. Le peuplier clair transmet élégance, rigueur et présence scénique.



La collezione evolve con l'abbinamento di materiali diversi, legno, metallo e vetro in un gioco di volumi a differenti spessori materici. Il piano diventa elemento di grande distinzione.

The collection evolves with the combination of different materials, wood, metal and glass in a play of volumes with different material thicknesses. The top becomes an element of great distinction.

La collection évolue avec la combinaison de différents matériaux, bois, métal et verre dans un jeu de volumes avec différentes épaisseurs de matériaux. Le plateau devient un élément de grande distinction.





Il tavolo riunioni si ispira alle linee estetiche della scrivania direzionale, sintetizzandone i tratti. Il piano mantiene la cifra distintiva del profilo perimetrale nero.

The meeting table is inspired by the executive desk aesthetic lines that highlight its features. The worktop maintains its distinctive line thanks to its black perimeter profile.

La table de réunion s'inspire aux lignes esthétiques du bureau de direction, reprenant ses caractéristiques. Le plateau maintient le trait distinctif du profil périmétrique noir.



Eleganza e modernità grazie all'abbinamento tra legno e alluminio.

The combination of wood and aluminium adds elegance and modernity.

Élégance et modernité grâce à la combinaison du bois et de l'aluminium.

IULIO

Design by S.I. Design

Una collezione di arredi per uffici direzionali in cui dialogano sapientemente l'alluminio e il legno, creando un equilibrio stilistico raffinato. La combinazione di questi due materiali consente di soddisfare molteplici esigenze estetico-funzionali, offrendo soluzioni di stile originali e dal design armonioso e versatile.

A collection of executive office furniture in which aluminium and wood interact expertly, creating a refined stylistic balance. The combination of these two materials allows to satisfy multiple aesthetic-functional needs, offering original style solutions with a harmonious and versatile design.

Une collection de meubles pour bureaux de direction dans laquelle l'aluminium et le bois interagissent habilement, créant un équilibre stylistique raffiné. La combinaison de ces deux matériaux permet de satisfaire de multiples besoins esthétiques et fonctionnels, en offrant des solutions de style originales avec un design harmonieux et polyvalent.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



La collezione è caratterizzata da piani e gambe raccordate che mixano alluminio e differenti finiture.

The collection is characterized by connected tops and legs that mix aluminium and different finishes.

La collection se caractérise par des plateaux et des pieds connectés qui mélangent l'aluminium et différentes finitions.





Le gambe mantengono la continuità visiva col piano grazie alla decorazione in finitura legno sulla faccia esterna alleggerita, internamente, dall'alluminio inox grey.

The legs maintain visual continuity with the worktop through the wood decoration on the external face, internally lightened by inox grey aluminium.

Les pieds montrent une continuité visuelle avec le plateau grâce à la décoration finition bois sur la face externe, où l'aluminium inox grey donne légèreté à l'ensemble.





L'ufficio direzionale si completa attraverso la postazione di lavoro e il tavolo riunioni. Un abbinamento estetico e funzionale che comunica efficienza ed eleganza.

A complete executive office: workstation and meeting table. An aesthetic and functional combination that communicates efficiency and elegance.

Le bureau de direction est complété par le poste de travail et la table de réunion. Une composition esthétique et fonctionnelle qui communique efficacité et élégance.



La collezione è caratterizzata da piani in varie finiture e struttura monocolore e da boiserie con mensole e illuminazione LED opzionale.

The collection is characterised by tops in various finishes and a single-colour structure and by boiserie with shelves and optional LED lighting.

La collection se caractérise par des plateaux en différentes finitions et une structure unicolore et par des boiseries avec étagères et éclairage LED en option.

ELITE

Design by Progetto CMR

Elite è il sistema direzionale dal design essenziale e contemporaneo, caratterizzato da superfici e volumi sovrapposti e dettagli eleganti. Lo spessore costante e la giunzione tra piano e gamba a 45 gradi accentua e caratterizza il design del prodotto.

Elite is the executive system with an essential and contemporary design, characterized by overlapping surfaces and volumes and elegant details. The constant thickness and the 45-degree joint between the top and the leg accentuate and characterize the product design.

Elite est le système exécutif au design essentiel et contemporain, caractérisé par des surfaces et des volumes superposés et des détails élégants. L'épaisseur constante et la jonction à 45 degrés entre le plateau et le pied accentuent et caractérisent le design du produit.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Un modulo di cablaggio sotto piano discreto e funzionale.

A discreet and functional wiring module installed under the top.

Module de câblage sous le plateau, discret et fonctionnel.



Tavolo riunioni quadrato con gamba pannellata centrale in colore nero.

Square meeting tables with black central panelled leg.

Table de réunion carrée avec pied central à panneaux de couleur noire.



Vani porta oggetti nella scrivania e vani a giorno nei contenitori.

Storage compartments in the desk and open shelves in the units.

Compartiments porte-objets dans le bureau et rangements ouverts dans les meubles.



La collezione aumenta il suo valore grazie all'impiego di tre rivestimenti in tranciato di legno per piani ed ante.

This collection features the added value of three veneer finishes for doors and tops.

La collection augmente sa valeur grâce à l'utilisation de trois revêtements en placage de bois pour les plateaux et les portes.





Il tavolo riunioni richiama le linee della scrivania, sintetizzandone i tratti. La forma delle gambe pannellate consente un'ottimale fruizione da parte dei capo tavola.

This meeting table is inspired by the executive desk aesthetic lines that highlight its features. The shape of panelled legs allows optimal use of all available seats.

La table de réunion s'inspire aux lignes du bureau de direction, en résumant ses caractéristiques. La forme des pieds à panneaux permet une utilisation optimale des places en tête de table.



Il sottile taglio verticale caratterizza la gamba pannellata.

The panelled legs feature a thin vertical groove.

La coupe verticale étroite caractérise le pied à panneaux.

DELTA

Design by CSR LAS Mobili

Delta è il sistema direzionale caratterizzato da linee pulite e chiare, realizzato interamente in legno e disponibile con e senza allungo. I pannelli da 35 mm si avvicinano senza toccarsi, offrendo eleganza, funzionalità e una sofisticata versatilità.

Delta is the executive system characterized by clean and clear lines, made entirely of wood and available with and without extension. The 35 mm panels come together without touching, offering elegance, functionality and sophisticated versatility.

Delta est le système directionnel caractérisé par des lignes épurées et claires, entièrement réalisé en bois et disponible avec et sans extension. Les panneaux de 35 mm s'assemblent sans se toucher, offrant élégance, fonctionnalité et polyvalence sophistiquée.



Vai al sito
Go to the website
Accédez au site



La scrivania nella versione ad angolo prevede pratici ripiani e spazi utili.

The corner version of the desk includes practical shelves and useful spaces.

Le bureau dans la version d'angle dispose d'étagères pratiques et d'espaces utiles.





Delta si distingue per piccoli dettagli. La giunzione tra piano e fianco, un'unione senza contatto visibile, valorizza lo spessore dei pannelli e li rende leggibili.

Delta is characterised by many small details. The junction between top and side panels, with no visible contact, enhances the panels thickness and highlights the design.

Delta se reconnaît dans ses petits détails. La jonction entre le dessus et le côté, une jonction sans contact visible, met en évidence l'épaisseur des panneaux et souligne leur visibilité.





Tavolo riunioni con piani e gambe a pannelli. Dotati di top-accés centrale per la gestione dei cavi. Disponibili anche in versione circolare.

Meeting table with panel tops and legs. Equipped with central top-accés for cable management. Also available in a circular version.

Table de réunion avec plateaux et pieds en panneaux. Équipé d'un accès central par le haut pour la gestion des câbles. Également disponible en version circulaire.

SISTEMI OPERATIVI

OPERATIVE SYSTEMS

SYSTÈMES OPERATIFS



FIL ROUGE

PAG. 84



5TH ELEMENT

PAG. 98



OXI

PAG. 114



UP

PAG. 130



INDICE





Scrivanie dall'impiego trasversale per uffici direzionali, operativi e sale riunioni.

Versatile desks for executive and operational offices and meeting rooms.

Bureaux avec fonction transversale pour environnements exécutifs et opérationnels et salles de réunion.

FIL ROUGE

Design by 967 Arch

Fil Rouge è il sistema operativo di mobili per ufficio dal design essenziale ed elegante, caratterizzato da un telaio perimetrale in alluminio e spigoli raccordati. La collezione completa include scrivanie, tavoli riunione, armadi e contenitori, definendo un nuovo stile sofisticato e funzionale per l'ambiente di lavoro.

Fil Rouge is the office furniture system with an essential and elegant design, featuring an aluminium perimeter frame and rounded edges. The complete collection includes desks, meeting tables, cabinets, and storage units, defining a new sophisticated and functional style for the workplace.

Fil Rouge est le système de mobilier de bureau au design épuré et élégant, avec un cadre périmétrique en aluminium et des bords arrondis. La collection complète comprend des bureaux, tables de réunion, armoires et rangements, définissant un nouveau style sophistiqué et fonctionnel pour l'espace de travail.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Canale passacavi integrato, mensole funzionali e pannelli divisorii garantiscono ordine, ergonomia e privacy, migliorando l'esperienza lavorativa quotidiana con soluzioni pensate nei minimi dettagli.

Integrated cable tray, practical shelves, and partition panels ensure organization, ergonomics, and privacy—enhancing daily work experience through carefully designed functional details.

Goulotte pour câbles, étagères pratiques et panneaux séparateurs assurent ordre, confort et intimité avec des solutions pensées pour améliorer le quotidien professionnel.



La riunione avviene su tavoli quadrati o rettangolari con top access centrale. La scelta estetica varia dal monocolor alla variazione tra piano e struttura.

Meetings are held around square or rectangular tables, with central top access. Aesthetic choices vary from one-colour configurations to top-and-frame combinations.

La réunion se tient autour de tables carrées ou rectangulaires avec accès central par le haut. Le choix esthétique exploite le mono-couleur aussi bien que la variation entre le plateau et la structure.



Il modesty panel garantisce discrezione e ordine visivo, contribuendo a creare un ambiente di lavoro più riservato ed elegante.

The modesty panel ensures discretion and visual tidiness, helping create a more private and refined working environment.

Le modesty panel assure discrétion et propreté visuelle, favorisant un espace de travail plus intime et soigné.





Mobili di servizio su ruote,
con ante e maniglia in tinta.

Service units on wheels, with
doors and matching handles.

Meubles de service sur roues,
avec portes et poignée en couleur.



Il contenimento è affidato a volumi
rigorosi e compatti che fanno da
contraltare alle forme morbide delle
scrivanie. Una dialettica formale
che caratterizza tutta la collezione.

Storage is provided by rigorous
and compact volumes that
counterbalance the desks soft
shapes. A formal dialogue that
characterises the entire collection.

Le rangement est organisé en
volumes rigoureux et compacts qui
contrastent avec les formes douces
des bureaux. Une dialectique formelle
qui caractérise toute la collection.



Il bordo rosso evidenzia il piano scorrevole di accesso al vano di cablaggio.

The red trim outlines the sliding top that gives access to the wiring compartment.

Le contour rouge met en évidence le plateau coulissant d'accès au compartiment de câblage.





I tavoli alti favoriscono riunioni smart e dinamiche, stimolando interazioni rapide e maggiore partecipazione.

High tables encourage smart and dynamic meetings, stimulating quick interactions and increased engagement.

Les tables hautes favorisent des réunions intelligentes et dynamiques, encourageant des interactions rapides et une plus grande participation.





Bench con divisori attrezzati che migliorano operatività e interazione, garantendo al tempo stesso privacy e comfort nello spazio di lavoro condiviso.

Benches with equipped dividers enhance operativity and interaction while ensuring privacy and comfort in shared work environments.

Les benches avec séparateurs équipés améliorent l'opérativité et l'interaction tout en garantissant intimité et confort dans les espaces partagés.



Con 5TH Element l'ambiente di lavoro si trasforma: estetica essenziale, funzionalità evoluta, attenzione al benessere e alla collaborazione.

With 5TH Element, workspaces evolve: essential aesthetics, advanced functionality, and a focus on well-being and collaboration.

Avec 5TH Element, les bureaux évoluent : esthétique essentielle, fonctionnalité avancée, souci du bien-être et de la collaboration.

5TH ELEMENT

Design by S.I. Design

5TH Element è il sistema operativo di mobili per ufficio dal design contemporaneo e minimalista, con tre varianti di gambe metalliche per infinite soluzioni d'arredo. La collezione comprende scrivanie, tavoli riunione, armadi e contenitori, offrendo funzionalità e performance per ambienti lavorativi moderni e coordinati.

5TH Element is the office furniture system with a contemporary and minimalist design, featuring three types of metal legs for endless furnishing solutions. The collection includes desks, meeting tables, cabinets, and storage units, offering functionality and performance for modern and coordinated work environments.

5TH Element est le système de mobilier de bureau au design contemporain et minimaliste, avec trois variantes de pieds en métal pour des solutions d'aménagement infinies. La collection comprend des bureaux, des tables de réunion, des armoires et des rangements, offrant fonctionnalité et performance pour des environnements de travail modernes et coordonnés.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Pannelli frontali in feltro stampato con funzione acustica e di separazione.

Front panels in printed felt with acoustic and separation functions.

Panneaux frontaux en feutre imprimé avec fonction acoustique et de séparation.



La scrivania direzionale viene interpretata in modo moderno, mantenendo logiche estetiche e funzionali coerenti con la versione operativa.

Executive desks are interpreted in a modern way, maintaining aesthetic and functional logics, consistent with the operative version.

Le bureau de direction est interprété de manière moderne, en maintenant des logiques esthétiques et fonctionnelles cohérentes avec la version opérationnelle.





I mobili di servizio assolvono perfettamente alla funzione strutturale, creando interessanti giochi di piani e volumi. Oltre al perfetto contenimento, è assicurato l'adeguato cablaggio di ogni postazione.

The service furniture perfectly meets its structural function, creating interesting games of surfaces and volumes. In addition to perfect storage, this collection ensures adequate wiring of each workstation.

Les meubles de service remplissent parfaitement leur fonction structurale et créent des jeux intéressants entre les surfaces et les volumes. Le rangement impeccable permet aussi le câblage approprié pour chaque poste.





Eleganza e praticità si incontrano nelle scrivanie con gamba a ponte, pensate per spazi operativi sofisticati e ben organizzati.

Elegance and practicality meet in bridge-leg desks, designed for sophisticated, well-organized operative spaces.

L'élégance et la praticité se rejoignent dans les bureaux à pied en pont, conçus pour des espaces fonctionnels et raffinés.



Postazioni operative a struttura condivisa completamente attrezzabili, ideali per soddisfare le esigenze di lavoro di spazi moderni e performanti.

Operational workstations with shared layout, ready to receive accessories and ideal to meet the needs for modern and performing work space.

Postes de travail avec structure partagée, entièrement équipables, parfaits pour répondre aux besoins de travailler dans des espaces modernes et performants.



La gamba a cavalletto è l'archetipo della gamba del tavolo da lavoro. La collezione si arricchisce di una variante stilistica che si integra con ogni contenitore e accessorio.

Trestle legs are the iconic legs of work benches. This collection is enriched by a stylistic variation which integrates with storage units and accessories.

Le pied à tréteau est l'archétype du pied des tables de travail. La collection s'enrichit d'une variation de style qui s'intègre avec chaque rangement et accessoire.



Le postazioni a bench doppio poggiano sui contenitori di servizio, utili all'archiviazione e al passaggio cavi.

Double-bench workstations rest on service storage units, that provide filing and wiring space.

Le postes à double banc sont en appui sur les meubles de service, utiles pour le classement et le passage des câbles.



La scrivania può essere personalizzata con divisorii in differenti modelli e finiture.

The desk can be customized with dividers in different models and finishes.

Le bureau peut être personnalisé avec des séparateurs disponibles en différents modèles et finitions.



I tavoli riunioni disponibili in differenti profondità sono componibili in lunghezza attraverso l'utilizzo di apposite gambe centrali.

Meeting tables, available in different depths, can be extended in length using dedicated central legs.

Les tables de réunion, disponibles en différentes profondeurs, sont extensibles en longueur grâce à des pieds centraux spécifiques.



La sobrietà delle forme consente un perfetto abbinamento con tutti i contenitori a catalogo.

Sober shapes create a perfect match with all the storage options included in the catalogue.

La sobriété des formes permet une correspondance parfaite avec tous les rangements du catalogue.

OXI

Design by S.I. Design | Arch. Paolo Pampanoni | CSR LAS Mobili

Sistema operativo per l'ufficio dal design moderno e funzionale. Le gambe a ponte conferiscono sobrietà e modernità, mentre le soluzioni geometriche e tecniche garantiscono funzionalità e versatilità. Perfetto per ogni ambiente, Oxi soddisfa qualsiasi esigenza funzionale e di layout, inserendosi perfettamente in ogni ambiente anche grazie alle numerose finiture e accessori.

Office operating system with a modern and functional design. The bridge legs give sobriety and modernity, while the geometric and technical solutions guarantee functionality and versatility. Perfect for any environment, Oxi satisfies any functional and layout need, fitting perfectly into any environment also thanks to the numerous finishes and accessories.

Système d'exploitation de bureau au design moderne et fonctionnel. Les pieds pont apportent sobriété et modernité, tandis que les solutions géométriques et techniques garantissent fonctionnalité et polyvalence. Parfait pour n'importe quel environnement, Oxi satisfait à toutes les exigences fonctionnelles et d'agencement, s'intégrant parfaitement dans n'importe quel environnement également grâce aux nombreuses finitions et accessoires.



[Vai al sito](#)

[Go to the website](#)

[Accédez au site](#)



Semplicità e solidità strutturale
leggibili nell'unione tra piano
e gamba.

*Simplicity and structural strength
expressed in the junction between
the worktop and the legs.*

*Simplicité et solidité structurelle
visibles dans la jonction entre le
plateau et le pied.*



La collezione permette molteplici abbinamenti di finiture, sia nelle scrivanie sia nei contenitori e crea gradevoli effetti cromatici.

This collection allows endless finishing combinations of desks and storage units to create pleasant colours effects.

La collection permet plusieurs combinaisons de finitions, dans les bureaux aussi bien que dans les rangements, en créant des agréables effets chromatiques.





Le gambe metalliche a T, riducendo gli ingombri, favoriscono l'operatività.

The T-shaped metal legs, by saving space, enhance operability.

Les pieds en métal en forme de T réduisent l'encombrement et sont plus fonctionnels.



Le scrivanie, i contenitori ed accessori creano insieme composizioni articolate e sempre nuove. Ogni elemento con la sua forma diventa parte di un allestimento complesso e stimolante.

Desks, storage units and accessories together create diversified and ever-new configurations. The shape of each element becomes part of a more complex and stimulating layout.

Les bureaux, les rangements et les accessoires créent ensemble des compositions articulées et toujours nouvelles. Chaque élément s'intègre avec sa forme dans un décor complexe et stimulant.





Semplici scrivanie attrezzate con contenitori a giorno. Composizioni sobrie e funzionali progettate per ottimizzare lo spazio e creare ordine ed efficienza.

Essential desks with matching storage open modules. Sober and functional combinations designed to optimise space and create order and efficiency.

Des simples bureaux équipés avec rangements ouverts. Compositions sobres et fonctionnels, conçues pour optimiser l'espace et créer ordre et efficacité.



Schermi dotati di rivestimenti fonoassorbenti, ideali per separare le postazioni di lavoro.

Screens equipped with sound-absorbing coverings, ideal for separating workstations.

Dossiers équipés de revêtements insonorisants, idéaux pour séparer les postes de travail.



Scrivanie integrate con i contenitori Comby. Soluzioni progettate per ottenere superfici ampie e spazi di stoccaggio comodi e capienti.

Integration of desks and Comby storage units. These solutions are designed to provide large surfaces and convenient storage room.

Bureaux intégrés avec les rangements Comby. Solutions conçues pour obtenir des grandes surfaces et espaces de rangement amples et confortables.



Tavolo riunioni rettangolare
con gambe metalliche a T.

Rectangular meeting table
with T-shaped metal legs.

Tables de réunion rectangulaire
avec pieds en T en métal.



Tavolo riunioni rettangolare in
versione interamente pannellata.

Fully-panelled rectangular
meeting table.

Tables de réunion rectangulaire
en version avec panneaux.



Il bench è lo strumento ideale per ottimizzare il lavoro alternando momenti in piedi e seduti aumentando concentrazione, riducendo lo stress e migliorando l'efficienza nel proprio lavoro.

The bench is the ideal tool to optimize work by alternating moments of standing and sitting, increasing concentration, reducing stress and improving efficiency in one's work.

Le banc est l'outil idéal pour optimiser le travail en alternant les moments debout et assis, en augmentant la concentration, en réduisant le stress et en améliorant l'efficacité de votre travail.

UP

Collezione scrivanie regolabili in altezza elettricamente per vivere l'ufficio in modo più ergonomico ed operativo. Ideali per lavorare in maniera dinamica e sostenibile, stimolare l'attività fisica e mentale, individuale e collettiva. Previste versioni singole o a bench con possibilità di attrezzarle con schermi divisorii.

Collection of electrically height-adjustable desks designed to make office life more ergonomic and efficient. Ideal for working in a dynamic and sustainable way, stimulating physical and mental activity, both individual and collective. Single or bench versions are available with the possibility of equipping them with dividing screens.

Collection de bureaux à hauteur réglable électriquement pour vivre le bureau de manière plus ergonomique et opérationnelle. Idéal pour travailler de manière dynamique et durable, en stimulant l'activité physique et mentale individuelle et collective. Des versions simples ou banc sont disponibles avec la possibilité de les équiper de séparateurs.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Tavoli regolabili elettronicamente in altezza: display e memorie integrati favoriscono comfort, postura corretta e flessibilità operativa quotidiana.

Height-adjustable tables with integrated display and memory enhance comfort, correct posture, and everyday operational flexibility.

Tables réglables électriquement en hauteur : affichage et mémoires intégrés offrent confort, posture correcte et flexibilité quotidienne.





Il bench si impone per la sua struttura compatta e leggera. La regolazione differenziata dei piani e il pannello divisorio fisso consentono una reale indipendenza tra postazioni di lavoro.

This bench stands out for its compact and light structure. The possibility to adjust the worktops and the partition screen allow total independence between workstations.

Le banc s'impose avec sa structure compacte et légère. Le réglage différencié des plateaux et l'écran fixe permettent une vraie indépendance entre les postes de travail.





I bench sono affiancabili e sono l'ideale per creare composizioni estese con postazioni personali estremamente ergonomiche e riservate grazie all'utilizzo di pannelli fono assorbenti.

The benches can be placed side by side and are ideal for creating large compositions with extremely ergonomic and private personal workstations thanks to the use of sound-absorbing panels.

Les bancs peuvent être placés côte à côte et sont idéaux pour créer des compositions étendues avec des postes de travail personnels extrêmement ergonomiques et privés grâce à l'utilisation de panneaux insonorisants.

SCHERMI UNIVERSALI

UNIVERSAL SCREENS

ÉCRANS UNIVERSELS



S1
PAG. 140



S2
PAG. 142



S3
PAG. 144



S4
PAG. 146



S5
PAG. 148



S6
PAG. 150



S7
PAG. 152



D1/D2
PAG. 154



INDICE



S1

Design by CSR LAS Mobili | S.I. Design

Schermo divisorio in legno con profilo superiore per aggancio accessori porta cancelleria. L'impiego di accessori fonoassorbenti con cuciture o tasche permette una significativa correzione acustica nella postazione.

Wooden partition screen with upper profile for hanging stationery accessories. The use of sound-absorbing accessories with seams or pockets significantly improves sound absorption at the workstation.

Écran en bois avec profil supérieur pour l'accrochage d'accessoires porte-papeterie. L'utilisation d'accessoires insonorisant avec coutures ou poches permet une correction acoustique importante au poste de travail.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Schermo divisorio in legno dotato di rivestimento imbottito in tessuto a fasce orizzontali. Il profilo superiore consente l'aggancio degli accessori porta cancelleria a catalogo.

Wooden partition screen fitted with horizontal upholstered fabric bands. The upper profile allows the attachment of any stationery accessory included in the catalogue.

Écran en bois avec revêtement en tissu rembourré à bandes horizontales. Le profil supérieur permet de fixer les accessoires porte-papeterie inclus dans le catalogue.



Il profilo superiore attrezzabile permette l'aggancio di accessori, rendendo lo schermo uno strumento versatile per organizzare e personalizzare lo spazio operativo.

The equipped top profile allows the attachment of accessories, making the screen a versatile tool for organizing and customizing the workspace.

Le profil supérieur équipé permet l'ajout d'accessoires, faisant de l'écran un outil polyvalent pour organiser et personnaliser l'espace de travail.



S2

Design by CSR LAS Mobili | S.I. Design

Schermo divisorio composto da un pannello in legno rivestito in tessuto, progettato per unire estetica, comfort e funzionalità. La struttura in legno assicura solidità e presenza visiva, mentre il rivestimento tessile, disponibile in diverse texture e colori, conferisce calore materico e contribuisce al benessere acustico negli ambienti condivisi.

Divider screen made of a wooden panel covered with fabric, designed to combine aesthetics, comfort, and functionality. The wooden core ensures stability and visual presence, while the fabric finish—available in various textures and tones—adds material warmth and enhances acoustic comfort in shared spaces.

Écran séparateur composé d'un panneau en bois recouvert de tissu, conçu pour allier esthétique, confort et fonctionnalité. La structure en bois garantit stabilité et présence visuelle, tandis que le tissu, décliné en différentes textures et couleurs, offre chaleur matérielle et améliore le confort acoustique dans les espaces partagés.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site

S3

Design by CSR LAS Mobili | S.I. Design

Un'idea compositiva elegante e riconoscibile, data dalla sovrapposizione di due schermi dai bordi arrotondati. La forma morbida e il design essenziale contribuiscono a definire uno spazio visivamente armonico e contemporaneo.

An elegant and distinctive design concept, created by the overlapping of two rounded-edge panels. The soft shape and minimal design bring visual harmony to modern workspaces.

Une idée de composition élégante et reconnaissable, née de la superposition de deux écrans aux bords arrondis. La forme douce et le design épuré apportent une harmonie visuelle aux espaces contemporains.



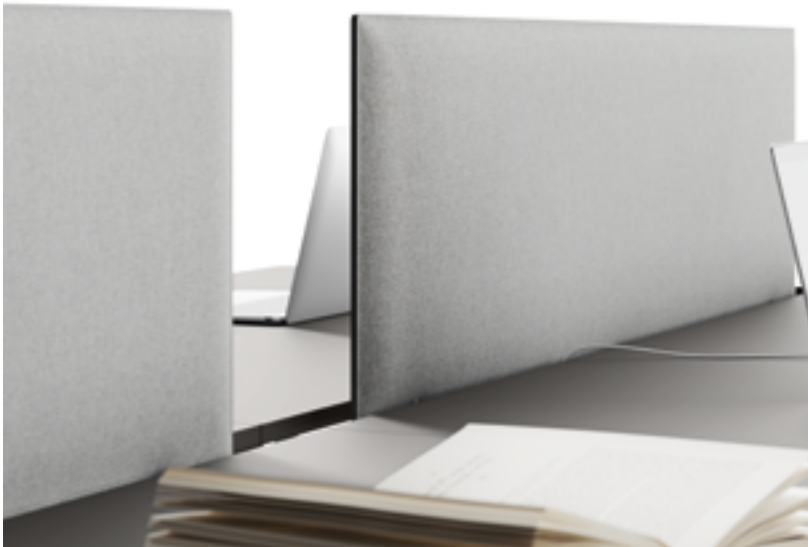
Grazie ai materiali utilizzati, lo schermo è altamente fonoassorbente, migliorando il comfort acustico negli ambienti operativi e favorendo concentrazione e benessere.

Thanks to its materials, the screen offers high sound absorption, improving acoustic comfort and supporting focus and wellbeing in office environments.

Grâce aux matériaux utilisés, l'écran est hautement fonoabsorbant, améliorant le confort acoustique et favorisant la concentration et le bien-être au bureau.



Vai al sito
Go to the website
Accédez au site



S4

Design by CSR LAS Mobili | S.I. Design

Schermi stampati con tessuto integrato, ideali per ambienti operativi moderni. Realizzati con pannelli termoformati dai bordi tagliati a laser, sono disponibili in due tipologie di tessuto e progettati per offrire un alto livello di fonoassorbenza e un'estetica pulita e coerente.

Printed screens with integrated fabric, ideal for modern workspaces. Made with thermoformed panels featuring laser-cut edges, they come in two fabric types and offer high sound absorption with a clean, consistent design.

Panneaux imprimés avec tissu intégré, parfaits pour les environnements de travail contemporains. Fabriqués avec des panneaux thermoformés aux bords découpés au laser, ils sont proposés en deux types de tissu et offrent une excellente absorption acoustique dans un design sobre et cohérent.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site

La pulizia formale è valorizzata dai fissaggi a scomparsa, che garantiscono un'integrazione discreta ed elegante con il piano di lavoro.

The formal clarity is enhanced by concealed fastenings, ensuring discreet and elegant integration with the work surface.

La pureté des lignes est accentuée par des fixations invisibles, pour une intégration discrète et élégante au plan de travail.

S5

Design by CSR LAS Mobili | S.I. Design

Schermi realizzati in feltro stampato, disponibili singoli o doppi, proposti in quattro colori base. I bordi tagliati a laser garantiscono precisione e pulizia visiva. Il fissaggio avviene tramite staffe metalliche, permettendo un montaggio sicuro e discreto su qualsiasi superficie operativa.

Panels made from printed felt, available as single or double panels, offered in four base colours. Laser-cut edges ensure precision and visual clarity. Mounted using metal brackets for secure and discreet attachment to any work surface.

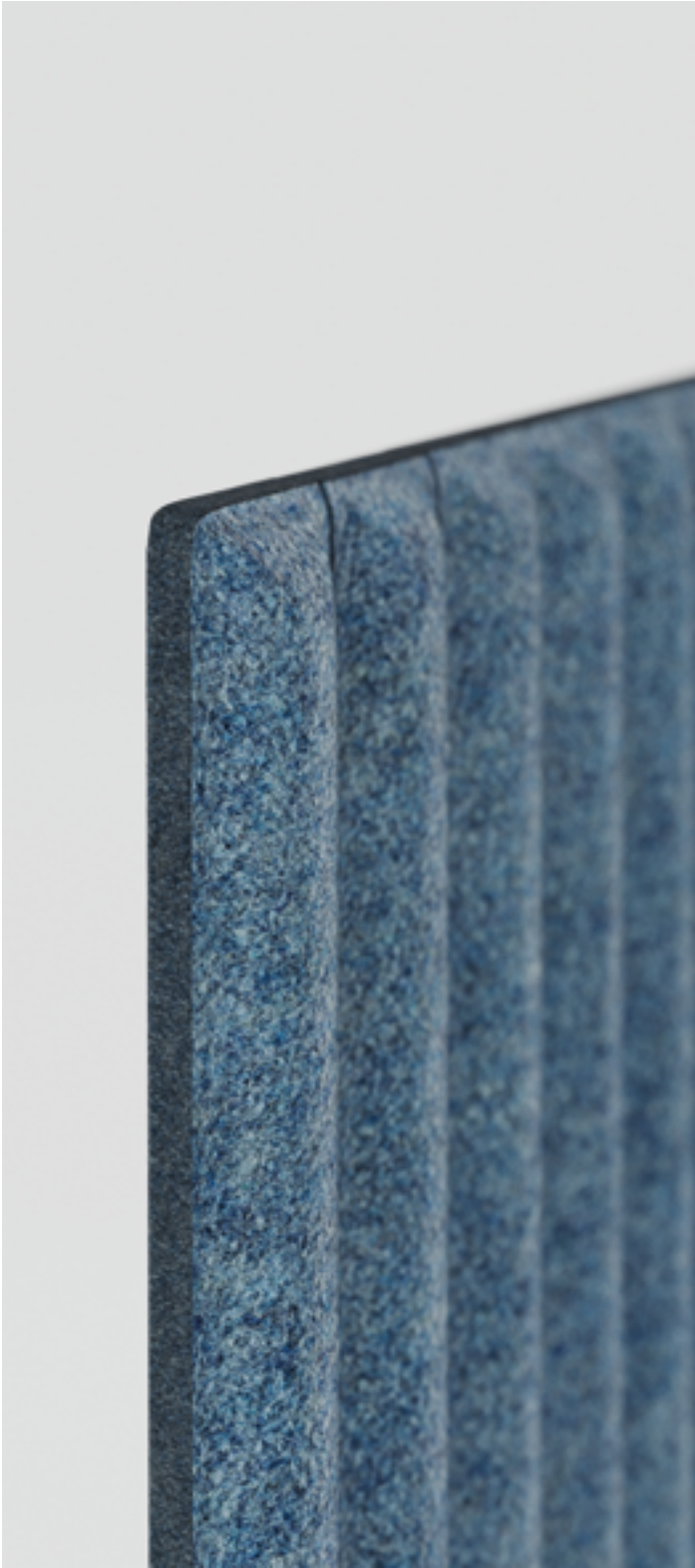
Panneaux en feutre imprimé, proposés en version simple ou double, disponibles en quatre couleurs de base. Les bords découpés au laser assurent une finition nette et précise. La fixation se fait par des étriers métalliques, pour une installation discrète et sécurisée sur tout plan de travail.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



La superficie plissettata, evidente nell'effetto tridimensionale del feltro, contribuisce sia al valore estetico che alla prestazione acustica del prodotto.

The pleated texture, clearly visible in the felt's three-dimensional effect, enhances both the product's aesthetic and its acoustic performance.

La surface plissée, bien visible dans l'effet tridimensionnel du feutre, renforce à la fois l'esthétique et la performance acoustique du produit.



I supporti metallichi, disponibili in diverse finiture, si fissano alla barra attrezzabile del bench e valorizzano il contrasto tra trasparenza e matericit .

The metal supports, offered in various finishes, attach to the bench's equipped rail and enhance the material contrast between glass and metal.



Les supports métalliques, proposés en différentes finitions, se fixent sur la barre équipée et soulignent le contraste entre transparence et matière.



S6

Design by CSR LAS Mobili | S.I. Design

Schermo divisorio in vetro temperato trasparente, con angoli arrotondati e bordo a filo lucido. Ideale per tavoli e bench, il vetro, materiale leggero ed elegante, separa senza chiudere, creando ambienti luminosi, ordinati e visivamente fluidi.

Transparent tempered glass divider with rounded corners and polished edges. Ideal for tables and benches, glass is a refined, lightweight material that separates without closing, ensuring brightness, order, and visual flow.

 cran séparateur en verre trempé transparent, avec coins arrondis et bord poli. Idéal pour tables et benches, le verre, matériau léger et élégant, s pare sans cloisonner, assurant luminosit , ordre et fluidit  visuelle.



Vai al sito
Go to the website
Accédez au site

S7

Design by CSR LAS Mobili | S.I. Design

Schermo divisorio con struttura in pannello melaminico e superficie imbottita rivestita in tessuto, disponibile in una gamma coordinata di finiture e colori per una perfetta integrazione con l'ambiente ufficio.

Partition screen with melamine panel structure and padded surface covered in fabric, available in a coordinated range of finishes and colours for perfect integration with the office environment.

Écran de séparation avec structure en panneau mélaminé et surface rembourrée revêtue de tissu, disponible dans une gamme coordonnée de finitions et de couleurs pour une intégration parfaite avec l'environnement du bureau.



Vai al sito
Go to the website
Accédez au site



Il pannello può essere personalizzato con barre attrezzate per accessori, offrendo soluzioni pratiche per l'organizzazione della postazione operativa.

The panel can be customized with accessory rails, offering practical solutions for organizing the operational workstation.

Le panneau peut être personnalisé avec des barres d'accessoires, offrant des solutions pratiques pour organiser le poste de travail.



Disponibili in due versioni: divisoria e fonoassorbente, per rispondere a diverse esigenze operative e ambientali.

Available in two versions: divider and acoustic, meeting various operational and environmental needs.

Disponibles en deux versions : séparateur et acoustique, selon les besoins d'usage et de confort.



D1/D2

Design by CSR LAS Mobili | S.I. Design

Schermi free-standing pannellati, rivestiti in tessuto e dotati di solido basamento metallico. Una soluzione autonoma per organizzare lo spazio con eleganza e funzionalità.

Freestanding partition screens upholstered in fabric and equipped with a sturdy metal base. A independent solution to structure space with elegance and function.

Écrans autoportantes avec panneau revêtu de tissu et base métallique solide. Une solution indépendante pour structurer l'espace avec élégance et fonctionnalité.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site

ELETTRIFICAZIONE

ELECTRIFICATION

ÉLECTRIFICATION



ELETTRIFICAZIONE

PAG. 158



INDICE





Sistema multipresa integrato nel piano.
Il meccanismo basculante consente
l'accesso alle prese elettriche da
entrambi i lati della postazione.

*Integrated power strip system.
The tilting mechanism allows
access to power sockets from
both sides of the workstation.*

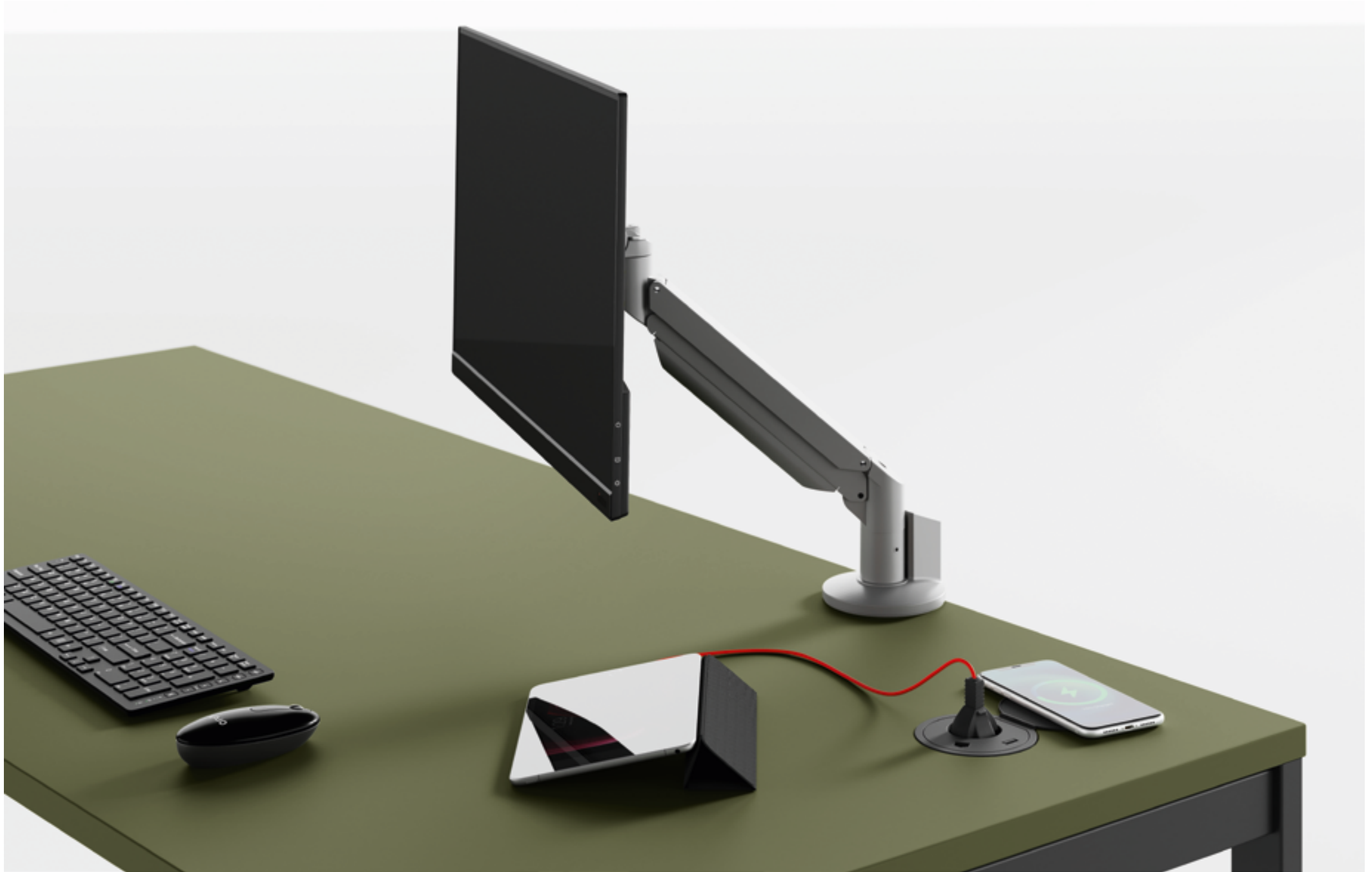
*Système multiprise intégré au plateau.
Le mécanisme basculant permet un
accès aux prises électriques des deux
côtés du poste de travail.*

ELETTRIFICAZIONE

Soluzioni elettrificate per personalizzare scrivanie e tavoli riunione: multiprese, sistemi di ricarica USB e wireless integrati, passacavi e supporti monitor. Accessori funzionali pensati per ottimizzare ergonomia e connettività in ogni contesto operativo e direzionale.

Electrified solutions to customize desks and meeting tables: integrated power strips, USB and wireless charging systems, cable management, and monitor supports. Functional accessories designed to optimize ergonomics and connectivity in every operative and executive setting.

Solutions électrifiées pour personnaliser bureaux et tables de réunion : multiprises, systèmes de recharge USB et sans fil intégrés, passe-câbles et supports pour écrans. Des accessoires fonctionnels conçus pour optimiser l'ergonomie et la connectivité dans tous les contextes de travail, opératifs et directionnels.



Supporti monitor snodabili, la connessione delle attrezzature, la ricarica dei dispositivi e il passaggio dei cavi avvengono mediante accessori progettati sia sul piano estetico sia su quello funzionale.

Articulated monitor arms, device connectivity, charging, and cable routing are managed through accessories designed with both aesthetic and functional care.

Supports d'écran articulés, connexion des équipements, recharge des appareils et gestion des câbles sont assurés par des accessoires conçus avec soin esthétique et fonctionnel.



Barra centrale per scrivanie bench con piani scorrevoli o con top access integrato per il fissaggio di lampade, bracci porta monitor e schermi frontali. Un sistema discreto e funzionale.

Central rail for bench desks with sliding tops or with integrated top access for fixing lamps, monitor arms and front screens. A discreet and functional system.

Barre centrale pour bureaux bench à plateaux coulissants ou avec accès supérieur intégré pour la fixation de lampes, de bras d'écran et d'écrans frontaux. Un système discret et fonctionnel.



Sistema di ricarica wireless integrato nel piano scrivania. Permette di alimentare dispositivi compatibili semplicemente appoggiandoli sulla superficie.

Wireless charging system integrated into the desk surface. It powers compatible devices simply by placing them on the tabletop.

Système de recharge sans fil intégré au plateau du bureau. Il suffit d'y poser les appareils compatibles pour les alimenter.



La risalita dei cavi, fino alle canaline di elettrificazione sottopiano, avviene attraverso vertebre di distribuzione impiegabili in scrivanie fisse e a piano elevabile. Lo spazio sotto alla postazione rimane sgombrato, facilitandone la pulizia.

Upward wiring to reach the channels under the top is provided by distribution vertebrae that can be used in both fixed and adjustable-height desks. The space under the workstation remains free, which facilitates cleaning.

La remontée des câbles, jusqu'au passage des câbles sous le plateau, utilise des vertèbres de distribution utilisables dans les bureaux fixes et réglables en hauteur. L'espace au-dessous du poste est libre, facilitant le nettoyage.

SISTEMI COLLABORATIVI

COLLABORATIVE SYSTEMS

SYSTÈMES COLLABORATIFS



SHARE
PAG. 168



CUBO
PAG. 174



PIEGO
PAG. 180



CHIUDO
PAG. 184



SEGUO
PAG. 186



PRONTO
PAG. 188



INDICE





Una collezione trasversale pensata per arredare uffici completi o singole aree operative, con soluzioni riconfigurabili nel tempo e altamente funzionali.

A versatile collection designed to furnish entire offices or individual work areas, featuring solutions that are highly functional and can be reconfigured over time.

Une collection transversale pour aménager des bureaux entiers ou des zones ciblées, avec des solutions fonctionnelles et évolutives.

SHARE

Design by Antonio Lanzillo & Partners

Sistema di arredo collaborativo pensato per assecondare l'evoluzione degli spazi di lavoro. Moduli riconfigurabili e funzionali permettono di progettare ambienti su misura, dalle aree informali ai layout più strutturati, favorendo dinamismo, interazione e flessibilità.

Collaborative furniture system designed to support the evolution of workspaces. Reconfigurable and functional modules allow for tailored environments, from informal areas to more structured layouts, encouraging dynamism, interaction, and flexibility.

Système de mobilier collaboratif conçu pour accompagner l'évolution des espaces de travail. Des modules fonctionnels et reconfigurables permettent de créer des environnements sur mesure, des zones informelles aux configurations plus structurées, favorisant dynamisme, interaction et flexibilité.



[Vai al sito](#)

[Go to the website](#)

[Accédez au site](#)



Divisori, lavagne e media-station definiscono gli spazi senza chiuderli, creando ambienti fluidi e multifunzionali che favoriscono la collaborazione e la condivisione.

Dividers, whiteboards, and media stations define spaces without enclosing them, enabling fluid, multifunctional areas that promote collaboration and sharing.

Cloisons, tableaux blancs et media-stations structurent les espaces sans les cloisonner, favorisant des environnements fluides et propices à la collaboration.



Ogni prodotto della collezione Share è dotato di ruote con freno disponibili in bianco o nero.

Each product in the Share collection is equipped with braked wheels available in white or black.

Chaque produit de la collection Share est équipé de roues freinées disponibles en blanc ou en noir.



Librerie, tavoli alti, cassettiere, fioriere e porta abiti ampliano le possibilità d'uso del sistema, integrandosi con coerenza e continuità estetica.

Bookcases, high tables, pedestals, planters, and coat stands extend the system's potential, combining functionality with visual and stylistic coherence.

Bibliothèques, tables hautes, caissons de bureau, jardinières et portemanteaux enrichissent le système, alliant fonctionnalité et continuité esthétique.



Una libreria modulare dal design pulito, valorizzata dall'abbinamento tra metallo e legno, per spazi eleganti e funzionali.

A modular bookcase with a clean design, enhanced by the mix of metal and wood for elegant, functional spaces.

Une bibliothèque modulaire au design épuré, sublimée par l'association du métal et du bois pour des espaces élégants et pratiques.

CUBO

Design by S.I. Design

Libreria leggera ed essenziale, caratterizzata da una struttura metallica disponibile in vari colori coordinabili con contenitori e ripiani in legno. Un sistema semplice che arreda con personalità e coerenza gli spazi di lavoro contemporanei.

A light and essential bookcase, defined by a metal frame available in various coordinated colours, paired with wooden shelves and containers. A simple yet expressive solution for today's workspaces.

Bibliothèque légère et essentielle, composée d'une structure métallique disponible en plusieurs couleurs coordonnées avec étagères et modules en bois. Une solution simple et pleine de caractère pour les espaces contemporains.



[Vai al sito](#)

[Go to the website](#)

[Accédez au site](#)



Affiancata alle scrivanie, la libreria diventa un elemento funzionale e connettivo, ideale per creare isole operative e postazioni condivise.

Placed alongside desks, the bookcase becomes a functional and connective element—ideal for forming shared stations and collaborative work islands.

Placée à côté des bureaux, la bibliothèque devient un élément fonctionnel et de liaison, parfaite pour créer des îlots de travail collaboratifs.



In versione freestanding, la libreria funge da elemento divisorio leggero, capace di delimitare gli spazi mantenendo continuità visiva e apertura.

As a freestanding unit, the bookcase acts as a light partition, defining spaces while maintaining visual openness and continuity.

En version autoportante, la bibliothèque agit comme une cloison légère, délimitant les espaces tout en conservant ouverture et fluidité visuelle.



PIEGO

Tavoli in varie finiture a libro, con piano ribaltabile o con gambe pieghevoli, pensati per ambienti polifunzionali in cui la riunione, la formazione o il lavoro di gruppo richiedono configurazioni facilmente modificabili e uno stoccaggio compatto e agevole.

Folding tables in various finishes, with folding top or folding legs, designed for multi-purpose environments where meetings, training or teamwork require easily modifiable configurations and compact and easy storage.

Tables avec différentes finitions pliants, plateau rabattable ou pieds pliants, conçus pour les environnements multi-fonction où les réunions, la formation ou le travail en groupe qui nécessitent des configurations facilement modifiables et un rangement compact et simple.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Tavoli ribaltabili con ruote con fermo a stoccaggio laterale.

Folding tables with lockable wheels, suitable for lateral storage.

Tables rabattables avec roues et blocage à rangement latérale.



Tavolo riunioni pieghevole ideale per spazi polifunzionali. Si chiude facilmente, ottimizzando lo stoccaggio e adattandosi a configurazioni sempre diverse.

Folding meeting table ideal for multifunctional spaces. Easily collapsible, it adapts to changing setups while ensuring efficient storage.

Table de réunion pliante idéale pour les espaces polyvalents. Facile à replier, elle s'adapte aux configurations variées et se range aisément.

CHIUDO

Tavoli riunione pieghevoli in 3 tipologie: con piano ribaltabile, con gambe pieghevoli e con chiusura a libro. Un sistema solido caratterizzato da una struttura in acciaio stampato in due finiture e in molteplici finiture per il piano.

Folding meeting tables available in 3 versions: with tilting top, with folding legs and with folding table. A solid system characterised by a moulded steel frame in two finishes and in multiple finishes for the top.

Tables de réunion pliantes en 3 versions : avec plateau rabattable, avec pieds rabattables et avec fermeture de type livre. Un système solide caractérisé par une structure en acier imprimé en deux finitions et en plusieurs finitions pour le dessus.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Gambe pieghevoli, piani ribaltabili e ruote con freno permettono di riconfigurare e riporre i tavoli riunione con rapidità e ordine.

Folding legs, tilting tops, and lockable wheels allow meeting tables to be quickly reconfigured and stored with ease and efficiency.

Pieds pliants, plateaux basculants et roulettes freinées permettent de reconfigurer et ranger les tables de réunion rapidement et proprement.

SEGUO

Tavoli riunione ad elevazione manuale del piano con 3 tipologie di piani: quadrato, rettangolare, circolare. Meccanismo ad inerzia costante in salita e discesa. Mobilità, elevazione e facilità di stoccaggio sono requisiti irrinunciabili per spazi flessibili. Il meccanismo ad elevazione manuale, senza motore, permette totale libertà di posizionamento del tavolo.

Manually-elevated meeting tables with 3 types of tops: square, rectangular, circular. Constant inertia mechanism in ascent and descent. Mobility, elevation and ease of storage are essential requirements for flexible spaces. The manual lifting mechanism, without motor, allows total freedom in positioning the table.

Tables de réunion à élévation manuelle avec 3 types de plateaux : carré, rectangulaire et circulaire. Mécanisme à inertie constante en montée et en descente. Mobilité, élévation et facilité de rangement sont des exigences essentielles pour les espaces flexibles. Le mécanisme de levage manuel, sans moteur, permet une liberté totale dans le positionnement de la table.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Tavoli multitasking, salvaspazio e regolabili in altezza studiati per un utilizzo sit-stand intuitivo, semplice e dinamico.

Multitasking, space-saving and height-adjustable tables designed for intuitive, simple and dynamic sit-stand use.

Tables multitâches, peu encombrantes et réglables en hauteur, conçues pour une utilisation assise-debout intuitive, simple et dynamique.



Pronto diventa parte integrante dello spazio ufficio: compatto, accogliente e sempre disponibile per concentrarsi o parlare in tranquillità.

Pronto is our innovative and functional line of phone booths designed to create soundproof and private spaces. Ideal for confidential conversations and video conferences, ensuring complete privacy and no disturbances from or to the surrounding environment.

Pronto s'intègre naturellement dans l'espace de travail : compact, confortable et toujours prêt pour se concentrer ou échanger en toute tranquillité.

PRONTO

Pronto è la nostra innovativa e funzionale linea di phone booth per creare spazi insonorizzati e personali. Ideale per conversazioni riservate e per videoconferenze, nel totale rispetto della privacy e senza disturbi dall'ambiente circostante e viceversa.

Pronto is our innovative and functional line of phone booth to create soundproofing and personali. Ideal for conversation and videoconferencing, total privacy protection and possible disturbance in the surrounding environment and vice versa.

Pronto est notre gamme innovante et fonctionnelle de cabines téléphoniques pour créer une insonorisation et une personnalisation. Idéal pour les conversations et les vidéoconférences, protection totale de la vie privée et des éventuelles perturbations de l'environnement et vice versa.



Vai al sito
Go to the website
Accédez au site



La semplicità formale di Pronto viene attutita dai cromatismi dei pannelli esterni, disponibili in vari e accattivanti colori e finiture, e dei rivestimenti interni in tessuto.

The formal simplicity of Pronto is softened by the colours schemes of the outer panels, available in a variety of attractive tones and finishes, and the inner upholstery.

La simplicité formelle de Pronto est atténuée par les chromatismes des panneaux externes, disponibles dans différentes couleurs et finitions captivantes et des revêtements internes en tissu.



La cabina prevede la possibilità di avere il lato opposto a quello della porta anch'esso in vetro. Il sistema costruttivo garantisce un buon isolamento acustico dall'esterno e dall'interno.

The cabin offers the option of having the wall opposite the door made of glass as well. The construction system ensures good sound insulation from inside and outside.

La cabine prévoit la possibilité d'avoir le côté opposé à celui de la porte en verre lui aussi. Le système de construction garantit une bonne isolation sonore de l'extérieur et de l'intérieur.

ARMADI E CONTENITORI

CABINETS AND CONTAINERS

ARMOIRES ET RANGEMENTS



UNIVERSALI
PAG. 194



INDICE





Armadi e contenitori abbinabili alle collezioni prodotto LAS Mobili per arricchire e soddisfare ogni tipo di esigenza.

Wardrobes and containers that can be combined with LAS Mobili product collections to enrich and satisfy every type of need.

Armoires et conteneurs pouvant être combinés avec les collections de produits LAS Mobili pour enrichir et satisfaire tout type de besoin.

UNIVERSALI

Design by CSR LAS Mobili | Arch. Paolo Pampanoni

Armadi e contenitori progettati per garantire un abbinamento adeguato ad ogni collezione, operativa o direzionale. Linee sobrie, superfici pulite, ampia modularità. Una collezione completa di armadi e contenitori che garantisce funzionalità e aumenta il livello estetico complessivo.

Cabinets and storage units are designed to ensure adequate matching for each collection, operative or executive. Sober lines, clean surfaces, total modularity. A complete collection of wardrobes and containers that guarantees functionality and increases the overall aesthetic level.

Armoires et conteneurs sont conçus pour assurer une adéquation adéquate à chaque collection, opérationnelle ou managériale. Lignes sobres, surfaces épurées, large modularité. Une collection complète d'armoires et de conteneurs qui garantit la fonctionnalité et augmente le niveau esthétique global.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Contenitore universale con anta in vetro temperato satinato e telaio perimetrale. Una soluzione elegante e versatile per archiviare con leggerezza visiva.

Universal cabinet with frosted tempered glass door and perimeter frame. An elegant, versatile solution for visually light storage.

Armoire universelle avec porte en verre trempé satiné et cadre périphérique. Une solution élégante et polyvalente pour un rangement léger visuellement.



I contenitori Smart nascono dalla volontà di attrezzare le postazioni in modo libero e funzionale rispettando le più varie esigenze del cliente. La stretta modularità e la variabilità tipologica consentono di ottenere composizioni articolate e complete.

Smart cabinets are the response to the need for freely and functionally equipped workstations that can meet any need. The high modularity and the many typologies allow the creation of complex and complete layouts.

Les rangements « Smart » sont le résultat de la volonté d'équiper les postes de travail de manière libre et fonctionnelle en respectant les besoins les plus divers des clients. La précision de la modularité et la variabilité des typologies permettent d'obtenir des compositions articulées et complètes.



I contenitori universali possono essere configurati liberamente, combinando ante, moduli a giorno e fioriere da appoggio. Le composizioni così ottenute giocano su pieni e vuoti, offrendo soluzioni funzionali e decorative per l'organizzazione degli spazi.

Universal cabinets can be freely configured by combining doors, open modules, and countertop planters. The resulting compositions play with solids and voids, offering both functional and decorative solutions for space organization.

Armoire universelle peuvent être configurés librement, en associant portes, niches ouvertes et jardinières à poser. Ces compositions jouent sur les pleins et les vides, offrant des solutions à la fois fonctionnelles et décoratives pour l'aménagement des espaces.



Il telaio e la piccola maniglia a ponte evidenziano le alternanze delle ante vetrate e di quelle in legno, secondo schemi compositivi pensati per elevare il livello estetico del contenitore.

The frame and the small bridge-shaped handle enhance the alternation of glass and wooden doors, following composition schemes designed to improve the storage unit aesthetic level.

Le cadre noir et la petite poignée à pont soulignent l'alternance des portes en verre et en bois, selon des schémas de composition conçus pour augmenter le niveau esthétique du rangement.



Librerie a spalla portante ideali per l'archiviazione massiva o per realizzare giochi di pieni e di vuoti in cui libri, riviste e oggetti si alternano scenograficamente.

Free-standing bookcases perfect for filing or to play with empty and full volumes where books magazines and objects alternate scenographically.

Bibliothèques autoportées idéales pour un archivage important ou pour créer des jeux de pleins et de vides où les livres, les magazines et les objets s'alternent scénographiquement.



I contenitori Smart Cabinet, disponibili anche con pratiche ante scorrevoli, offrono una soluzione elegante e funzionale per l'organizzazione delle aree break. Versatili e capienti contribuiscono a mantenere l'ambiente pulito e accogliente.

Smart Cabinet storage units, also available with practical sliding doors, offer an elegant and functional solution for organizing break areas. Versatile and spacious, they help keep the environment clean and welcoming.

Les modules Smart Cabinet, également disponibles avec des portes coulissantes pratiques, offrent une solution élégante et fonctionnelle pour organiser les zones de pause. Polyvalents et spacieux, ils contribuent à maintenir un environnement propre et accueillant.





Moduli a giorno o con ante
proposti in differenti finiture.

Open units or units with doors,
available in different finishes.

Modules ouverte ou avec propositions
préalables dans différentes finitions.



Un sistema modulare di contenitori
che si adatta con facilità a diversi
contesti, dalle aree break agli spazi
relax. L'alternanza di moduli chiusi e
vani a giorno consente configurazioni
flessibili e personalizzabili.

A modular storage system that easily
adapts to various settings, from
break areas to relaxation spaces. The
combination of closed units and open
compartments allows for flexible,
customizable configurations.

Un système modulaire de rangements qui
s'adapte aisément à différents contextes,
des zones de pause aux espaces détente.
L'alternance d'éléments fermés et ouverts
permet des configurations flexibles et
personnalisables.



Anta con serratura elettronica,
scheda master e chiave di sicurezza.

Doors with electronic lock,
master card and safety key.

Porte avec serrure électronique,
carte master et clé de sécurité.



I contenitori lockers, in cui
conservare effetti personali o
capi d'abbigliamento, si integrano
pienamente nello spazio operativo.

Lockers containers for the
storage of personal belongings
or clothing are fully integrated
into the operational space.

Les lockers armoire, dans lesquels
ranger les effets personnels ou
les vêtements, sont entièrement
intégrés dans l'espace opérationnel.

TAVOLI RIUNIONE

MEETING TABLES

TABLES DE RÉUNION



I-MEET
PAG. 210



INDICE





La collezione si caratterizza per gambe in acciaio verniciate nero opaco o acciaio cromato lucido e modulo top access elettrificato.

This collection is characterised by matt black painted steel legs or polished chrome-finished steel legs and top access module with tilting opening.

La collection se caractérise par pieds peints en acier noir mat ou en acier chromés polis et module top-access électrifié.

I-MEET

Design by Nikolas Chachamis

Tavoli riunioni in vari formati, variamente aggregabili fino alle grandi composizioni. La riduzione degli appoggi e la sezione snella delle gambe conferiscono grande leggerezza e stabilità ad ogni composizione, permettendo un perfetto utilizzo su ogni lato.

Meeting tables in different formats that can be combined in a number of ways up to large compositions. The reduction of supporting elements and the slender legs add lightness and stability to each composition, allowing perfect use on all sides.

Tables de réunion dans formats différents, qui peuvent être combinées pour obtenir de grandes compositions. La réduction des appuis et la section élancée des pieds donne une grande légèreté et stabilité aux compositions, pour une utilisation parfaite sur tous les côtés.



[Vai al sito](#)

[Go to the website](#)

[Accédez au site](#)



La composizione ad anello rappresenta la soluzione ideale per favorire la comunicazione e la condivisione in contesti di riunione strutturata. La forma valorizza l'interazione tra i partecipanti, garantendo visibilità e centralità a ogni postazione. Una configurazione che unisce design e funzionalità.

The ring-shaped composition is the ideal solution to foster communication and collaboration in structured meeting settings. Its form enhances interaction among participants, ensuring visibility and equal focus for each seat. A configuration that combines design and functionality.

La composition en anneau est la solution idéale pour encourager la communication et le partage dans des contextes de réunion structurés. Sa forme valorise l'interaction entre les participants, en garantissant visibilité et centralité à chaque poste. Une configuration qui allie design et fonctionnalité.



L'angolo smussato mantiene lo stesso allineamento della gamba.

Bevelled corners maintain the alignment with the legs.

Le coin arrondi maintient le même alignement du pied.



I piani di lavoro in cristallo retro laccato conferiscono grande eleganza al tavolo riunioni e si pongono in contrapposizione col modulo tecnologico centrale in legno. Un ulteriore livello di pregio di materiali ed abbinamenti per un meeting moderno ed elegante.

Back-lacquered glass worktops give great elegance to the meeting table and create contrast with the wood of the central technical module. An additional level of quality in materials and combinations, for modern and elegant meetings.

Les plans de travail en verre rétro-laqué donnent une grande élégance à la table de réunion et contrastent avec le module technologique central en bois. Un ultime niveau de prestige dans les matériels et les combinaisons pour des rencontres modernes et élégants.



I-Meet è un sistema modulare pensato per adattarsi a diverse configurazioni, dalle piccole alle grandi sale riunioni. La struttura flessibile consente la progettazione di layout su misura e, con l'integrazione del top access, rende il prodotto completamente elettrificato.

I-Meet is a modular system designed to adapt to various configurations, from small to large meeting rooms. Its flexible structure allows for custom layouts, and with integrated top access, the product is fully electrified.

I-Meet est un système modulaire conçu pour s'adapter à différentes configurations, des petites aux grandes salles de réunion. Sa structure flexible permet des aménagements sur mesure et, grâce aux top access intégrés, le produit est entièrement électrifié.



La collezione si completa con altri complementi di arredo: leggio e cattedra, per arredare al meglio anche le sale conferenza.

The collection is completed with a lectern and a teacher's desk, offering a comprehensive solution for furnishing conference rooms.

La collection s'enrichit d'un pupitre et d'un bureau de conférencier, pour aménager au mieux les salles de conférence.

RECEPTION

RECEPTION

RÉCEPTION



NICE
PAG. 220



POINT
PAG. 224



INDICE





Modulo frontale a fasce orizzontali e mensola in vetro.

Front module with horizontal bands and glass shelf.

Module frontale à bandes horizontales et plateau en verre.

NICE

Design by S.I. Design

Nice è una collezione reception ben strutturata e ricca di componenti ed accessori che consente di progettare composizioni di grande complessità e di forte impatto scenico.

Nice is a well structured reception system enriched by many components and accessories that can be combined to design compositions of great complexity and strong visual impact.

Nice est une collection de comptoirs d'accueil bien structurée et riche en composants et accessoires qui permettent de concevoir compositions d'une grande complexité à fort impact visuel.



Vai al sito
Go to the website
Accédez au site



L'articolazione delle altezze definisce le differenti funzioni della reception: operatività, ricevimento in piedi, conversazione o accoglienza di ospiti diversamente abili. Nice soddisfa ogni esigenza senza mai perdere la sua eleganza.

Different heights to define the various functions of the reception counter: operation, standing reception, conversation or welcoming of guests with disabilities. Nice meets all needs without ever losing its elegance.

L'articulation des hauteurs trace les différentes fonctions de l'accueil : opérations, accueil debout, conversation ou accueil de personnes en situation de handicap. Nice satisfait toutes les exigences tout en gardant son élégance sans jamais la perdre.



Contenitori Storage a cassetto estraibile per l'intensa operatività.

Storage containers with removable drawer for high-pace activity.

Rangements Storage à tiroir extractible pour une activité dynamique.



I moduli più semplici e di dimensioni ridotte garantiscono le stesse dotazioni e funzionalità delle composizioni più articolate. I piani di lavoro, differenti per ospiti ed operatori, si distinguono chiaramente per l'altezza da terra.

The simplest and the smallest modules provide the same features and functionality as the most complex compositions. Different worktops for guests and operators, clearly distinguishable by their height.

Les modules les plus simples et les plus petits offrent les mêmes caractéristiques et fonctionnalités de compositions les plus articulées. Les plans de travail, différents pour les visiteurs et les opérateurs, se distinguent clairement par leur hauteur par rapport au sol.

POINT

Design by S.I. Design

Point è una reception ispirata a criteri di rigore formale che si articola in moduli variamente aggregabili tra loro. La semplicità compositiva e lo stile minimale generano infinite composizioni, con forme e dimensioni differenti, adattabili in ogni contesto.

The Point reception desk is inspired by formal rigour criteria declined in versatile modules that can be combined together. The simplicity in the composition and its minimal style generate infinite combinations, with different shapes and sizes, that can be adapted to any context.

Point est un comptoir inspiré aux critères de rigueur formelle articulés dans de modules qui peuvent être différemment combinés. La simplicité de la composition et son style minimaliste permettent de créer des compositions infinies, avec différentes formes et tailles, adaptables dans tous les contextes.



Vai al sito

Go to the website

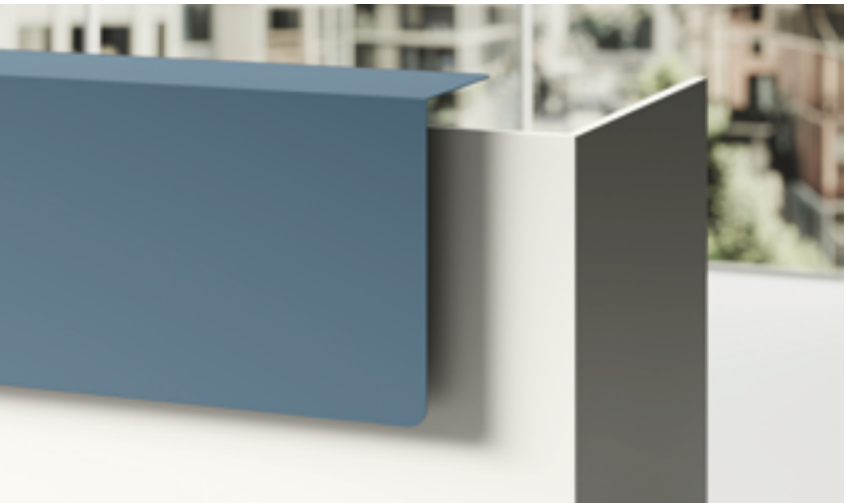
Accédez au site



L'effetto cromatico e materico delle mensole metalliche valorizza il bancone di ricevimento evolvendo la linearità originaria del progetto.

The chromatic and material effect of metal shelves adds value to the reception counter through the evolution of the original linearity of this project.

L'effet chromatique et des matériaux des étagères en métal valorise le comptoir d'accueil en soulignant l'évolution de la linéarité originale du projet.



Il ridotto spessore della lamiera enfatizza il pannello strutturale in legno.

The reduced thickness of the metal sheet highlights the structural wooden panel.

L'épaisseur réduite de la tôle souligne le panneau structuré en bois.

L'épaisseur réduite de la tôle souligne le panneau structuré en bois.

TAVOLI BREAK & COFFEE

BREAK & COFFEE TABLES

TABLES BREAK & CAFÈ



JAVA
PAG. 230



PAUSA T
PAG. 232



PAUSA P
PAG. 233



CONVIVIO
PAG. 234



FUNGO
PAG. 235



SEGUO COFFEE
PAG. 236



FUNGO COFFEE
PAG. 237



SEGNO
PAG. 238



ICARO
PAG. 239



REGOLO
PAG. 240



KYOTO
PAG. 242



PODIO
PAG. 243



INDICE



JAVA

Design by Antonio Lanzillo & Partners

Collezione tavolini in metallo previsti in due altezze per arredare zone lounge, horeca o ideali per micro-postazioni di lavoro. Le versioni basse ideali per essere affiancate a divani e poltroncine.

Collection of metal coffee tables available in two heights to furnish lounge areas, horeca or ideal for micro-work stations. The low versions are ideal to be placed next to sofas and armchairs.

Collection de tables en métal disponibles en deux hauteurs pour meubler les espaces lounge, horeca ou idéales pour les micro-postes de travail. Les versions basses sont idéales pour être associées à des canapés et des fauteuils.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



I tavolini sono dotati di un pratico gancio laterale, integrato nella struttura, pensato per appendere borse e zaini in modo ordinato e sicuro.

The tables feature a practical side hook, integrated into the structure, designed to hang bags and backpacks neatly and securely.

Les tables sont équipées d'un crochet latéral intégré à la structure, idéal pour suspendre sacs et sacs à dos de manière ordonnée et sécurisée.



PAUSA T

Design by CSR LAS Mobili

Tavolo break alto con piano rettangolare in legno o vetro e struttura metallica a gambe perimetrali e barre poggiapiedi.

High break table with rectangular top in wood or glass and metal structure with external legs and footrest bars.

Table break haute avec plateau rectangulaire en bois ou en verre et structure en métal avec pieds périmétraux et barres repose-pieds.



Vai al sito
Go to the website
Accédez au site



PAUSA P

Design by CSR LAS Mobili

Tavolo break alto con piano rettangolare e struttura pannellata in legno e barre poggiapiedi in tubo di acciaio inox.

High break table with rectangular top, wooden panelled structure and footrest bars in stainless steel tube.

Table break haute avec plateau rectangulaire et structure à panneaux en bois et barres repose-pieds en tube d'acier inoxydable.



Vai al sito
Go to the website
Accédez au site



CONVIVIO

Design by CSR LAS Mobili

Tavolo break o da pranzo con piano rettangolare in legno e struttura metallica a gambe perimetrali. La semplicità morfologica e le caratteristiche dei materiali lo rendono particolarmente adatto all'allestimento di spazi mensa ad elevata frequentazione.

Break or dining table with rectangular wooden top and metal frame with external legs. Its morphological simplicity and the material characteristics make it particularly suitable for busy canteen spaces.

Table break ou pour cantine, avec plateau en bois rectangulaire et structure en métal avec pieds périmétraux. La simplicité morphologique et les caractéristiques des matériaux le rendent idéal pour l'aménagement des cantines à haute fréquentation.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



FUNGO

Design by CSR LAS Mobili

Tavoli a basamento centrale con piani rettangolari e quadrati in due altezze, break e pranzo. I piani, con i bordi arrotondati e rivestimento in 3D Foil, sono comodi e facilmente pulibili. Il basamento annulla gli ingombri perimetrali favorendo l'uso perimetrale.

Tables with central base, rectangular and square tops available in two heights, for break areas and canteens. Round-edged tops and 3D Foil coating make them comfortable and easy to clean. The central base frees the table perimeter for a better use of space.

Tables avec base centrales et plateaux rectangulaires et carrés en deux hauteurs, pour le break et la cantine. Les plateaux, grâce aux bords arrondis et au revêtement 3D Foil, sont confortables et faciles à nettoyer. La base élimine l'encombrement du périmètre favorisant l'utilisation de toutes les places disponibles.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



SEGUO COFFEE

Negli smart office le aree operative o riunioni si caratterizzano per gli imbottiti acustici in cui il tavolo varia l'altezza del piano a seconda dalla specifica funzione.

In smart offices, operational or meeting areas feature acoustic upholstery and tables of different heights to suit their specific functions.

Dans les bureaux intelligents, les zones opérationnelles ou de réunion sont caractérisées par des éléments rembourrés acoustiques, où la table varie la hauteur du plateau selon la fonction choisie.



Vai al sito
Go to the website
Accédez au site



FUNGO COFFEE

Design by CSR LAS Mobili

Il tavolo di servizio diventa capiente e comodo grazie ai due formati di piano, quadrato e rettangolare, che permettono un utilizzo completo come elemento di supporto per la pausa informale o come tavolo da lavoro in aree per riunioni agili.

A service table that becomes spacious and comfortable thanks to its two top formats, square and rectangular, which optimise its usability as a support element for an informal break or as a work table for agile meetings.

La table de service devient confortable et spacieuse grâce aux deux formats du plateau, carré et rectangulaire, qui permettent une utilisation complète comme élément de support pour une pause informelle ou comme table de travail dans les zones de réunions agiles.



Vai al sito
Go to the website
Accédez au site



SEGNO

Design by CSR LAS Mobili

La struttura metallica a tubolari perimetrali definisce l'archetipo del tavolo che, in versione break, è valorizzato dalla grande proposta di finiture e colori.

The metal structure with perimeter tubular elements defines the table archetype which, in its break version, is enhanced by the wide range of finishes and colours.

La structure en métal avec ses tubes périmétraux dessine l'archétype de la table qui, dans la version break, acquiert valeur grâce à la riche gamme de finitions et de couleurs.



Vai al sito
Go to the website
Accédez au site



ICARO

Design by CSR LAS Mobili

Un elemento con struttura e piano interamente in legno. Gli effetti estetici di nobilitato e 3D Foil caratterizzano i piani enfatizzando i colori pieni e le essenze. La struttura in nobilitato è in finitura o a contrasto, creando un gradevole risultato materico.

Element with all wood structure and top. The aesthetic effects of melamine and 3D Foil characterise these tops, enhancing both their colours and wood finishes. The melamine-finished structure has a matching or contrasting finish, to create a pleasant material result.

Un élément avec structure et plateau complètement en bois. Les effets esthétiques du mélaminé et de la feuille 3D caractérisent les plateaux et soulignent les couleurs pleins et les essences. La structure en mélaminé est en finition ou en contraste, pour donner un résultat agréable.



Vai al sito
Go to the website
Accédez au site



REGOLO

Design by CSR LAS Mobili

Una struttura lineare totalmente esterna al piano proposta in 2 altezze, leggera e moderna. Accoglie piani in melaminico, 3D foil e vetro creando effetti cromatici inaspettati. La doppia altezza permette di soddisfare esigenze funzionali e compositive diverse e personali.

A linear structure totally external to the tabletop proposed in 2 heights, light and modern. It accommodates melamine tops, 3D foil and glass, creating unexpected colours effects. The double height allows different functional and compositional requirements to be met.

Une structure linéaire totalement indépendante du plateau proposé en 2 hauteurs, légère et moderne. Elle s'adapte aux plateaux en mélamine, en feuille métallique 3D et en verre créant des effets chromatiques inattendus. Sa double hauteur permet de répondre à des exigences fonctionnelles et compositionnelles différentes et personnalisées.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Piano rettangolare con lati ed angoli arrotondati in vetro nero marmorizzato.

Rectangular top with rounded sides and corners in black marbled glass.

Plateau rectangulaire à côtés et angles arrondis en verre marbré noir.



KYOTO

Design by CSR LAS Mobili

Una base a croce che si apre diventando supporto per il piano.
Una soluzione compositiva in tre altezze di struttura e tre dimensioni di piani. Totalmente in metallo e disponibile nelle dieci colorazioni previste.

*A cross-shaped base that opens to become a support for the tabletop.
A compositional solution in three heights for frames and three sizes for tabletop. Entirely made of metal and available in ten colours.*

Une base en forme de croix qui s'ouvre pour devenir un support pour le plateau. Une solution composée en trois hauteurs de structure et trois tailles de plateau. Entièrement en métal et disponible dans les dix coloris prévus.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



PODIO

Design by CSR LAS Mobili

Una struttura in lamiera sagomata, sottile e slanciata, nei dieci colori a catalogo. L'astrazione stilistica di stilemi noti che porta alla creazione di piccoli tavoli di servizio dalle proporzioni nuove.

A slender, contoured sheet metal structure in ten catalogue colours. The stylistic abstraction of familiar stylistic features leads to the creation of small service tables with new proportions.

Une structure en tôle profilée, fine et élancée, dans les dix couleurs du catalogue. L'abstraction stylistique de styles connus qui conduit à la création de petites tables de service aux proportions nouvelles.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



LAS[®]

SEDUTE
CHAIRS
CHAISES

SEDUTE DIREZIONALI

EXECUTIVE CHAIRS

CHAISES DE DIRECTION



LEAD
PAG. 248



JERA
PAG. 252



SCENA
PAG. 256



NEOCHAIR
PAG. 260



TRAMA
PAG. 264



ATHENA
PAG. 266



FORMEN
PAG. 268



GALASSIA
PAG. 270



INDICE



LEAD

Design by Progetto CMR

Una collezione di poltrone direzionali di grande prestigio, articolata in tre altezze di schienali e due tipologie di braccioli, in pressofusione di alluminio e imbottiti. È un'icona, un simbolo di prestigio e autorevolezza per l'arredo di uffici e sale riunione. La qualità è espressa in ogni particolare.

A collection of executive office chairs of great prestige, available in three backrest height options and two options for the armrests, in die-cast aluminium and upholstered. A true icon, a symbol of leadership and authority to furnish offices and meeting rooms. Quality in every detail.

Une collection de fauteuils de direction de grand prestige, avec trois hauteurs de dossier et deux types d'accoudoirs, en aluminium moulé sous pression et rembourrés. C'est une icône, un symbole de prestige et d'autorité pour l'ameublement des bureaux et des salles de réunion. La qualité s'exprime dans les moindres détails.



Vai al sito
Go to the website
Accédez au site



Lead rappresenta, attraverso le sue forme e le proprie dotazioni, il ruolo di chi la utilizza e la funzione dell'ambiente in cui viene inserita, caratterizzandosi e caratterizzando in modo sempre diverso.

Through its forms and its equipment, Lead communicates the user's position and the function of the environment in which it is set, standing out and characterising it in an ever-new way.

Lead exprime, à travers ses formes et ses accessoires, le rôle de l'utilisateur et la fonction de l'environnement dans lequel il est inséré, en se proposant avec une caractérisation différente à chaque fois.



I braccioli imbottiti e completamente rivestiti esprimono comfort e grande qualità costruttiva.

The fully upholstered and padded armrests convey comfort and high structural quality.

Les accoudoirs rembourrés et entièrement revêtus communiquent le confort et expriment l'excellente qualité de la construction.



JERA

Design by Orlandini Design

Jera è una moderna seduta direzionale, comoda e avvolgente, proposta in tre altezze. Le forme, nette e decise, sono valorizzate da un'imbottitura liscia o a fasce cucite.

Jera is a modern executive chair, comfortable and enveloping, proposed in two heights and three versions. Its shapes, clear and neatly outlined, are enhanced by smooth upholstery or sewn bands.

Jera est une chaise de direction moderne, confortable et enveloppante, proposée en deux hauteurs et trois versions. Ses formes, claires et décisives, sont renforcées par un rembourrage lisse ou des bandes cousues.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



La comodità della poltrona è aumentata dal poggiatesta imbottito e dal cuscino, con rivestimento uniforme o differenziato. Stile e comfort sono perfettamente armonizzati.

The comfort of this chair is increased by the upholstered headrest and seat, with plain or matching patterns. Perfectly harmonised style and comfort.

Le confort du fauteuil est augmenté aa l'appui-tête rembourré et par le coussin, avec sa couverture uniforme ou différenciée. Une harmonie parfaite de style et de confort.



La collezione è composta da poltroncine su ruote, su piedini, con slitta e pozzetto.

The collection is composed of armchairs on wheels, seats on feet, seats with sled frame and armchairs.

La collection se compose de sièges sur roulettes, sur pieds, pied luge et fauteuils.



SCENA

Design by CSR LAS Mobili

Una collezione classica e moderna insieme, disegnata per gli amanti delle forme morbide ma rigorose. Scena è una famiglia composta da poltrona direzionale, semi direzionale e sedute per ospiti.

A classic and modern collection, designed for lovers of soft but rigorous shapes. The Scena family is composed of executive chair, semi-executive chair and guests chairs.

Une collection de direction complète qui se compose d'un fauteuil à dossier haut ou moyen et de sièges pour les visiteurs.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Una collezione direzionale completa caratterizzata da schienale alto e medio.

A complete executive collection characterized by a high and medium backrest.

Une collection de direction complète caractérisé par un dossier haut et moyen.



Lo schienale è composto da cuscini orizzontali che rendono la postura confortevole e elegante.

The backrest comes with horizontal cushions that ensure a comfortable and elegant posture.

Le dossier a des coussins horizontaux qui rendent la posture confortable et élégante.



NEOCHAIR

Design by Progetto CMR

Un classico del mondo delle sedute direzionali per ufficio. Le cuciture in tinta con il rivestimento, la nuova proposta di tessuti e pelli, le due versioni di bracciolo e le nuove meccaniche, la rendono ideale a soddisfare esigenze stilistiche differenti.

A classic item in the world of executive office chairs. Stitches in the same colour as the lining, a new range of fabrics and leathers, the two versions of the armrest and the new mechanism make it ideal to meet different stylistic requirements.

Un classique dans le monde des sièges de bureau de direction. Les coutures assorties au revêtement, la nouvelle gamme de tissus et de cuirs, les deux versions d'accoudoirs et la nouvelle mécanique le rendent idéal pour satisfaire différentes exigences stylistiques.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



L'imbottitura è sobria e confortevole, caratterizzata unicamente dalle cuciture che disegnano lo schienale. Segni chiari e netti che conferiscono modernità e stile. I braccioli, regolabili o fissi ad anello, riescono a trasformare completamente la poltrona variandone il design, il livello di rappresentatività, la funzionalità.

The upholstery is simple yet comfortable, marked only by the seams lines on the backrest. Clear and neat signs that make it modern and stylish. The armrests, adjustable or fixed and ring-shaped, can completely transform the chair by improving its design as well as the function and position it represents.

Le rembourrage est sobre et confortable, caractérisé seulement par les coutures qui dessinent le dossier. Des lignes claires et nettes qui expriment modernité et style. Les accoudoirs, réglables ou fixés en forme d'anneau, peuvent complètement transformer le fauteuil en variant son design, son niveau de représentativité et sa fonctionnalité.



INDICE





Un'accurata selezione di tessuti permette di ampliare le possibilità di rivestimento, superando le classiche in pelle. Ogni preferenza stilistica risulta perfettamente soddisfatta.

An accurate and innovative selection of fabrics expands the range of available coverings, going beyond classic leather chairs. Every stylistic preference can be perfectly satisfied.

Une sélection précise et nouvelle de tissus permet d'élargir les possibilités de recouvrement, en surpassant le cuir classique. Chaque préférence stylistique est parfaitement satisfaite.



INDICE



TRAMA

Una collezione in cui la rete caratterizza seduta e schienale unite in un'unica struttura. Le linee stilistiche, la sinuosità della forma e il bracciolo comunicano in modo chiaro comfort e stile, ideale per manager dinamici e attenti al design. Proposta in due altezze, può essere accessoriata con un bracciolo di design che affianca la struttura dello schienale.

A collection in which the seat and backrest are characterised by mesh, joined together in a single structure. The stylistic lines, sinuous shape and armrest clearly communicate comfort and style, ideal for dynamic, design conscious managers. Available in two heights, it can be accessorised with a designer armrest that flanks the backrest frame.

Une collection dans laquelle la maille caractérise l'assise et le dossier réunis en une seule structure. Les lignes stylistiques, la sinuosité de la forme et l'accoudoir communiquent clairement confort et style, idéal pour les managers dynamiques et soucieux du design. Disponible en deux hauteurs, elle peut être équipée qui accompagne la structure du dossier.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



ATHENA

Design by CSR LAS Mobili

Athena ha un design deciso e moderno. Le linee dritte, le variazioni degli spessori e le proporzioni la caratterizzano fortemente distinguendola dalle altre collezioni direzionali. La versione cantilever, aggiornata nella forma dello schienale, mantiene perfettamente il carattere della poltrona, completando in modo uniforme la collezione.

Athena features a strong and modern design. Thanks to its straight lines, different thickness and proportions this chair truly stands out among other executive collections. The cantilever version, with a new backrest design, enhances the armchair personality and completes the collection with consistent and stylish combinations.

Athena a un design décisif et moderne. Les lignes droites, les variations d'épaisseur et les proportions lui donnent un caractère fort en la distinguant des autres collections directionnelles. La version en cantilever, mise à jour dans la forme du dossier, maintient parfaitement le caractère du fauteuil, complétant la collection uniformément.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



FORMEN

Design by CSR LAS Mobili

Poltrona direzionale dalle forme morbide e accoglienti. Un autentico capolavoro di tappezzeria in cui cuciture e bordature definiscono ogni elemento. La poltrona si inserisce perfettamente in ambienti classici o in allestimenti moderni, pensati per armonizzare o evidenziare i contrasti.

Top-executive chair with soft and welcoming shapes. An authentic upholstery masterpiece where seams and edges define each and every element. This armchair fits perfectly both classic environments and modern settings, and it has been designed to harmonise or highlight contrasts.

Fauteuil présidentiel aux formes douces et accueillantes. Un chef-d'oeuvre authentique de tapisserie d'ameublement dans lequel les coutures et les bords définissent chaque élément. Le fauteuil s'adapte parfaitement dans les environnements classiques ou dans les arrangements modernes, conçus pour harmoniser ou mettre en évidence des contrastes.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



GALASSIA

Design by CSR LAS Mobili

Collezione direzionale dal design moderno, accuratamente progettata, che si distingue per la sagomatura del retro schienale che ne esalta le proporzioni. La forma di ogni elemento consente il perfetto rivestimento con pelle o tessuto. I braccioli caratterizzano in modo unico la poltrona, la soluzione fissa dalla forma arcuata conferisce grande modernità e stile.

Executive collection with a modern touch, carefully designed, which stands out for the shaping of its backrest which enhances its proportions. The shape of each element allows perfect finishing with leather or fabric. The armrests enhance the personality of this armchair, thanks to its arched shape which makes it modern and stylish.

Collection de direction avec un design moderne, soigneusement conçu, qui se distingue par la silhouette de l'arrière qui en améliore les proportions. La forme de chaque élément permet un revêtement parfait en cuir ou en tissu. Les accoudoirs caractérisent fortement le fauteuil, et la solution fixe avec sa forme arquée lui donnent grande modernité et style.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



SEDUTE OPERATIVE

OPERATIVE CHAIRS

CHAISES DE TRAVAIL



DOLLY
PAG. 274



STAR
PAG. 278



SISTEMA
PAG. 282



CAST
PAG. 286



CIAK
PAG. 290



PRIMA
PAG. 294



RASSEGNA
PAG. 298



ESSAI
PAG. 303



HELLÒ
PAG. 306



OSCAR
PAG. 310



BROADWAY
PAG. 314



INDICE



DOLLY

Seduta operativa dallo schienale in materiale plastico con pattern microforato con possibilità di imbottitura e rivestimento da coordinare alla seduta realizzata in poliuretano schiumato rivestito.

Task chair with backrest in plastic material with micro-perforated pattern. The possibility of padding and covering to be coordinated with the chair made of covered polyurethane foam.

Fauteuil de travail avec dossier en matière plastique microperforée avec possibilité de rembourrage et de garnissage coordonné à l'assise en mousse de polyuréthane.*



Vai al sito
Go to the website
Accédez au site



La seduta è caratterizzata da uno schienale in materiale plastico con elegante pattern microforato, che garantisce leggerezza visiva e traspirabilità. È disponibile anche nella versione imbottita e rivestita.

The chair features a plastic backrest with an elegant micro-perforated pattern, offering visual lightness and breathability. It is also available in an upholstered version.

La chaise se distingue par un dossier en plastique au motif microperforé élégant, qui assure légèreté visuelle et respirabilité. Elle est également disponible en version rembourrée et revêtue.



Disponibile su base girevole a 5 razze anche in alluminio e meccanismo con regolazioni. Tutte le parti in plastica previste in bianco o nero.

Available on a 5-star swivel base, also in aluminium, and mechanism with adjustments. All plastic parts provided in black or white.

Monté sur une base pivotante à 5 branches, également en aluminium, avec mécanisme de réglage. Toutes les parties en plastique sont disponibles en blanc ou en noir.



STAR

Design by CSR LAS Mobili

Una seduta dal grande comfort con schienale in rete dotato di supporto lombare e seduta imbottita, in versione operativa e cantilever. Perfetta per uffici in cui il lavoro è principalmente svolto alla scrivania ed esige variazione della postura, massimo comfort ed ergonomia.

A very comfortable chair with a mesh backrest with lumbar support and an upholstered seat, in operative and cantilever versions. Perfect for offices where work is mainly done at the desk and demands posture variation, maximum comfort and ergonomics.

Une assise au grand confort avec dossier en maille doté d'un support lombaire et une assise rembourrée, en version opérationnelle et cantilever. Parfaite pour les entreprises où le travail se fait principalement au bureau et exige une variation de la posture, un confort maximal et une ergonomie.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



La poltroncina cantilever garantisce una perfetta armonia stilistica con la versione operativa. Può essere collocata alla scrivania lato ospite o per allestire piccole sale riunioni.

The cantilever armchair guarantees a perfect stylistic harmony with the operative version. It can be placed at the guest side desk or to set up small meeting rooms.

Le fauteuil cantilever garantit une parfaite harmonie stylistique avec la version opérationnelle. Il peut être placé près du bureau côté invité ou utilisé pour aménager de petites salles de réunion.



Il supporto lombare a regolazione manuale permette il completo contatto con lo schienale, adattando la seduta alle caratteristiche antropometriche dell'operatore in modo personale e variabile.

The manually adjustable lumbar support allows full contact with the backrest, adapting the chair to the operator's anthropometric characteristics in a personal and variable way.

Le support lombaire à réglage manuel permet un contact complet avec le dossier, en adaptant l'assise aux caractéristiques anthropométriques de l'opérateur de manière personnalisée et variable.



SISTEMA

Design by CSR LAS Mobili

Sistema è una famiglia di sedute operative imbottite e in rete che vanno dalla dattilo alla visitatore su slitta. Lo schienale dalle forme arrotondate ne caratterizza lo stile rendendola un modello di riferimento nel panorama delle classiche sedute per ufficio.

Sistema is a collection of upholstered and mesh-finished office chairs, which includes typewriter and guest chairs with metal base frame. Their rounded backrest characterises their style and turns them into reference models in the panorama of classic office chairs.

Sistema est une famille de chaises opérationnelles rembourrés et en maille qui vont de la chaise dactylo à la chaise visiteur sur base traineau. La ligne arrondie du dossier caractérise le style de la chaise en la transformant dans un vrai point de référence sur la scène des chaises bureau classiques.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



La versione per ospiti su slitta è dotata di una struttura in tubo di acciaio cromato e schienale sagomato in rete o imbottito.

The cantilever version for visitors is fitted with a chrome finished steel tube frame and mesh or upholstered shaped backrest.

La version à traineau pour visiteurs a une structure en tuyau en acier chromé et dossier en maille ou rembourré.



La poltroncina in rete si caratterizza per lo schienale ergonomico fortemente avvolgente. Una versione dal design raffinato destinata ad un pubblico che ricerca efficienza e comfort.

The mesh version is characterised by its fully enveloping ergonomic backrest. A sophisticated design to address an audience that seeks efficiency and comfort.

Cette chaise en maille se caractérise pour son dossier ergonomique très enveloppant. Une version de design raffiné, adressée au public le plus exigeant qui recherche efficacité et confort.



CAST

Poltroncina operativa dalle forme nette e decise proposta nelle versioni imbottita e rete. Rappresenta una valida alternativa alle sedute dalle forme più morbide. L'articolata proposta cromatica delle scocche e delle reti rende la collezione fortemente personalizzabile.

Office chair with neat and clear shapes, available in the upholstered and mesh versions. An interesting alternative to chairs with softer and more rounded shapes. The rich range of available colours for the chair frames and mesh parts makes this collection highly customisable.

Une chaise d'opérateur avec des formes nettes et claires, proposée dans les versions rembourrée et maille. Elle représente une alternative valide aux chaises aux formes plus souples. La grande variété chromatique des châssis et des parties en maille rend cette collection fortement personnalisée.



Vai al sito
Go to the website
Accédez au site



Gli schienali offrono diverse combinazioni cromatiche di strutture e reti. Cast rete si pone come modello ideale per un pubblico giovane e dinamico.

Backrests are available in different colours combinations of the frames and mesh parts. Mesh-finished Cast makes the ideal chair for young and dynamic users.

Les dossiers permettent des différentes combinaisons chromatiques de structures et maille. Cast en maille se propose comme modèle idéal pour un public jeune et dynamique.



La versione con struttura bianca alleggerisce le forme e modifica completamente le proporzioni della seduta rendendola aperta ad ogni abbinamento cromatico.

The white frame version lightens shapes and completely changes the chair proportions making it open to any colours combination.

La version avec le châssis en blanc légèreté aux formes et modifie complètement les proportions de la chaise en permettant une grande variété de combinaisons de couleurs.



CIAK

Design by CSR LAS Mobili

Ciak è l'alternativa stilistica alle classiche sedute dalle forme tondeggianti. Lo schienale squadrato e imponente esprime l'evoluzione del design delle sedute operative. La seduta in rete si impone per rigore formale e comfort. Lo schienale è valorizzato dal supporto portante posteriore, dall'elemento per la presa superiore dal poggiatesta.

Ciak is a stylish alternative to classic chairs with rounded shapes. The squared and dominating backrest expresses the evolution in the design of office chairs. This mesh chair stands out for its formal line and for its comfort. The backrest is enhanced by its supporting element, by its shaped top and by its headrest.

Ciak est l'alternative stylistique aux classiques chaises arrondies. Le dossier carré et imposant exprime l'évolution du design des chaises de bureau. Cette chaise en maille a le charme de la rigueur formelle et au même temps du confort. Le dossier est valorisé par le support porteur postérieur, par l'élément de prise supérieur et par l'appuie-tête.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Ogni particolare esprime funzionalità e comfort: la rete, lo schienale ad altezza variabile, i braccioli regolabili e le meccaniche definiscono l'alto valore della seduta.

Every single detail improves functionality and comfort. Mesh, adjustable backrest height, adjustable armrests and mechanism: all these elements add value to the design of this chair.

Chaque détail exprime fonctionnalité et confort : la maille, le dossier à hauteur variable, les accoudoirs réglables, les mécanismes, définissent la valeur de cette chaise.



La seduta in rete si impone per rigore formale e comfort. Lo schienale è valorizzato dal supporto portante posteriore e dall'elemento per la presa superiore dal poggiatesta.

This mesh chair stands out for its formal line and for its comfort. The backrest is enhanced by its supporting element, by its shaped top and by its headrest.

Cette chaise en maille a le charme de la rigueur formelle et au même temps du confort. Le dossier est valorisé par le support porteur postérieur, par l'élément de prise supérieur et par l'appui-tête.



PRIMA

Una collezione completa di poltroncine operative con schienale imbottito o rete, braccioli regolabili e appoggio lombare. La duplice soluzione di schienale permette un impiego variabile in base a diverse e personali esigenze funzionali o estetiche.

A complete collection of operative armchairs with padded or mesh backrests, adjustable armrests and lumbar support. The dual backrest solution allows a variable use based on different and personal functional or aesthetic needs.

Une collection complète de fauteuils opératoires avec dossier rembourré ou en résille, accoudoirs réglables et support lombaire. La solution de dossier double permet une utilisation variable en fonction de besoins fonctionnels ou esthétiques différents et personnels.



Vai al sito
Go to the website
Accédez au site



Il bracciolo regolabile in altezza contribuisce alla corretta postura.

The adjustable height of the armrest helps maintaining a correct posture.

L'accoudoir à hauteur réglable facilite une posture correcte.



Lo schienale in rete nera garantisce comfort e leggerezza. La sedia assume un'immagine tecnica e innovativa.

The black mesh backrest guarantees comfort and lightness. The chair assumes a technical and innovative image.

Le dossier en maille noire garantit confort et légèreté. La chaise offre une ligne technique et innovante.



RASSEGNA

Una collezione operativa in versione totalmente imbottita o con schienale in rete che si completa con i modelli cantilever. Può essere impiegata in ogni ufficio o spazio riunione grazie alla sua completezza di gamma, al design che la caratterizza e ai rivestimenti disponibili.

An operative collection in a fully padded version or with a mesh back completed with cantilever models. It can be used in any office or meeting space thanks to its comprehensive range, design and available coverings.

Une collection opérationnelle en version entièrement rembourrée ou avec dossier en maille qui se complète avec les modèles cantilever. Elle peut être utilisée dans n'importe quel bureau ou espace de réunion grâce à son exhaustivité de gamme, au design qui la caractérise et aux revêtements disponibles.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



INDICE





La seduta cantilever è proposta in due versioni di struttura, nera e cromo, che ampliano ulteriormente le possibilità di utilizzo e di abbinamento, rendendola ideale in ogni contesto.

The cantilever chair comes in two frame versions, black and chrome, which further expands the possibilities of use and combination, making it the perfect choice in any context.

L'assise cantilever est disponible en deux modèles de structure, noire et chrome, qui élargissent encore les possibilités d'utilisation et de combinaison, la rendant idéale pour tout type de contexte.



ESSAI

L'ambiente di lavoro è chiamato a garantire il comfort agli operatori e comunicare stile a clienti e visitatori. Essai si pone come sintesi di questi obiettivi grazie al valore stilistico ed ergonomico delle poltroncine con schienale in rete, esprimendo con forza valori formali e funzionali.

The working environment is designed to ensure comfort for operators and communicate style to customers and visitors. Essai represents a synthesis of this purpose thanks to the stylistic and ergonomic value of the mesh-backed armchairs, strongly expressing formal and functional values.

L'environnement de travail a pour vocation d'assurer le confort des opérateurs et de communiquer un style aux clients et aux visiteurs. Essai se révèle être une synthèse de ces objectifs grâce à la valeur stylistique et ergonomique des fauteuils à dossier en maille, exprimant fortement les valeurs formelles et fonctionnelles.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



La continuità stilistica è essenziale per garantire un allestimento coerente e completo. Essai con schienale in rete crea le condizioni del perfetto abbinamento.

Stylistic continuity is essential to ensure a consistent and complete design. Essai with a mesh backrest creates the conditions for the perfect match.

La coordination stylistique est essentielle pour garantir un aménagement homogène et complet. Essai avec dossier en maille crée les conditions de la parfaite combinaison.



L'impiego del poggiatesta modifica completamente le proporzioni della poltroncina rendendola una moderna direzionale.

The use of the headrest completely changes the proportions of the armchair, transforming it into a modern executive chair.

L'utilisation de l'appuie-tête modifie complètement les proportions du fauteuil, ce qui en fait un fauteuil de direction moderne.



HELLÒ

Design by Baldanzi e Novelli

Modello di riferimento per il suo design e per l'ampiezza di gamma. Bella in ogni versione, dall'imbottita a quella con schienale in rete, fino alla cantilever. L'impiego del poggiatesta la rende una poltrona di livello semi-direzionale comoda e performante.

A model which stands out as a reference point for its design and wide range available. Beautiful in any version, from the upholstered one to the mesh backrest, including the cantilever version. The headrest turns it into a semi-executive chair, performing and comfortable.

Un modèle qui devient un point de référence pour sa conception et pour le grand choix que la gamme peut offrir. Elle est belle en toutes ses variations, de la version rembourrée à celle au dossier en maille, jusqu'au modèle cantilever. L'utilisation de l'appuie-tête amène cette chaise au niveau semi-directionnel, confortable et performante.



Vai al sito
Go to the website
Accédez au site



Gli schienali in colore grigio e antracite si prestano a perfetti abbinamenti con le reti nere, bianche e verdi e con i numerosi tessuti selezionati.

Grey and anthracite backrests provide perfect matching with black, white and green mesh and with the wide range of fabrics selected

Les dossier en gris en anthracite, se prêtent à des combinaisons parfaites avec les mailles noires et vertes et les plusieurs tissus sélectionnés.



Slitta con schienale in plastica in due colori, con e senza rivestimento in tessuto.

Cantilever chair with plastic backrest in two colours, with and without fabric finishing.

Traineau avec dossier en plastique en deux couleurs, sans ou avec revêtement en tissu.



OSCAR

Una famiglia completa di sedute completamente imbottite o con schienale in rete. Ideale negli ambienti di lavoro operativi, trova perfetto impiego anche negli ambienti direzionali in trittici costituiti dalla versione con poggiatesta e dalle sedute su slitta. Elemento caratterizzante è lo schienale sagomato.

It is a complete family of chair that are fully upholstered or have a mesh backrest. Ideal for operative work environments, it is also perfect for use in executive environments in triptychs consisting of the version with headrest and cantilever chairs. The characterising element is the shaped backrest.

Une famille complète de sièges entièrement rembourrés ou avec dossier en résille. Idéal dans les environnements de travail opérationnels, il trouve également une utilisation parfaite dans les environnements de direction dans les triptyques composés de la version avec appui-tête et sièges luge. L'élément caractéristique est le dossier profilé.



Vai al sito
Go to the website
Accédez au site



La versione interamente imbottita completa la collezione, potenziando la forza espressiva dei rivestimenti.

The fully upholstered version completes the collection and enhances the expressive power of the finishing.

La version complètement rembourré complète la collection, en augmentant la force expressive des revêtements.



La ricca cartella rivestimenti, consente abbinamenti del tutto nuovi fino all'impiego della rete per schienale e seduta imbottita.

The rich palette of finishes allows new combinations which include mesh backrests and upholstered chairs.

La grande variété des revêtements permet des combinaisons complètement neuves, comme dans le cas de l'utilisation de la maille pour le dossier et du rembourrage pour l'assise.



BROADWAY

Design by CRS LAS Mobili

Collezione sedute operative caratterizzata da schienali alti e bassi con struttura in nylon e rivestimento in rete traspirante e flessibile. Seduta in schiumato poliuretano, corredata da poggiatesta e braccioli, personalizzabile con basi girevoli regolabili in altezza e su slitta in tubolare metallico.

Operative chairs collection characterized by high and low backrests with nylon structure and breathable and flexible mesh covering. Chair in polyurethane foam, complete with headrest and armrests, customizable with height-adjustable swivel bases and tubular metal sled.

Collection de sièges opérationnels caractérisée par des dossiers hauts et bas avec structure en nylon et revêtement en maille respirante et flexible. Assise en mousse de polyuréthane avec appui-tête et accoudoirs, personnalisable avec des piétements pivotants réglables en hauteur et des piétements traîneau en métal tubulaire.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site





La seduta su slitta è caratterizzata da un tubolare metallico curvato in cui si integra la seduta imbottita e lo schienale ergonomico.

The cantilever chair features a curved metal tubular frame that integrates the padded seat and the ergonomic backrest.

La version avec structure à base métallique se caractérise par un tubulaire métallique courbé dans le cuir si elle intègre l'assise rembourrée et l'assise ergonomique.



SEDUTE E SGABELLI

SEATS AND STOOLS

CHAISES ET TABOURETS



F01
PAG. 320



F02
PAG. 322



F03
PAG. 324



F04
PAG. 326



F05
PAG. 328



REGIA
PAG. 330



VEDETTE
PAG. 332



FICTION
PAG. 334



TROUPE
PAG. 336



ZOOM
PAG. 338



SUPEROTTO
PAG. 340



PROVINO
PAG. 342



SELLO
PAG. 344



SIPARIO
PAG. 346



INDICE



F01

Una collezione di sedute in polipropilene, con e senza imbottitura, progettata per molteplici impieghi grazie ai suoi accessori e in molteplici colori di strutture e scocche. Con le sue forme sobrie, è ideale per sale corsi, aree attesa, mense e uffici domestici.

A collection of polypropylene chairs, with and without upholstery, designed for multiple functions thanks to their accessories. Available in many colours of both frame and shell. With its sober shapes, this model is ideal for training rooms, waiting areas, canteens and home offices.

Une collection de chaises en polypropylène, avec ou sans rembourrage, conçue pour de multiples utilisations grâce à ses accessoires et aux nombreuses couleurs de structures et de châssis. Avec ses formes sobres, elle est idéale pour les salles d'entraînement, les salles d'attente, les cantines et les bureaux domestiques.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Due versioni di basamento fisso, con gambe in tubo di acciaio e girevole su ruote.

Two versions for the fixed base with steel-tube legs or swivelling.

Deux versions de base fixe avec pieds en tuyau d'acier et pivotant sur roues.

F02

Una monoscocca aperta ad ogni uso e ad ogni ambiente. Proposta in versione sedia e sgabello con strutture, a quattro gambe o a filo, che accolgono scocche in polipropilene in tre colori.

A single-frame structure, suitable to be used in any context and environment. Available in the chair and stool versions, with four-legged or flush frames, which support polypropylene shells in three colours.

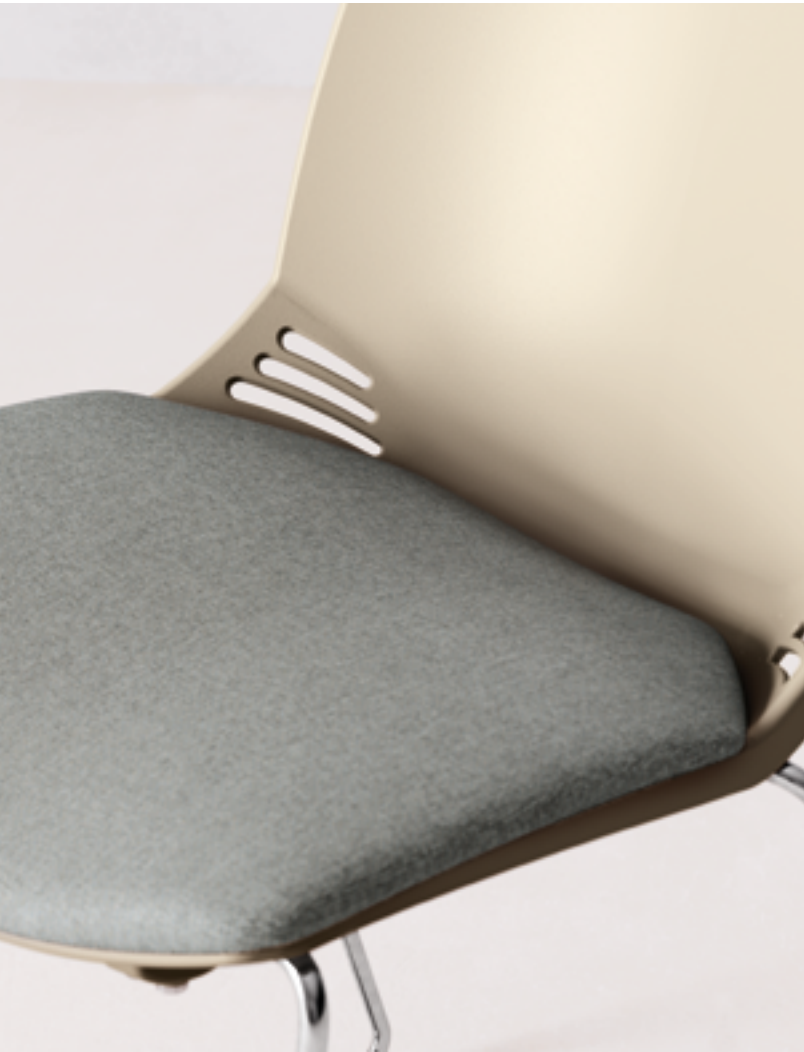
Un monocoque ouvert à tous les usages et à tous les environnements. Disponible dans les versions chaise et tabouret avec structures, à quatre pieds ou à fleur, qui reçoivent des éléments en polypropylène dans trois couleurs.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Il cuscino imbottito arricchisce immagine e funzionalità. I piccoli elementi di giunzione permettono l'installazione delle sedute in file continue, favorendo un impiego sicuro anche in spazi ad uso collettivo.

The padded cushion enhances image and functionality. The small joining elements allow the installation of the seats in continuous rows, favouring a safe use even in collective spaces.

Le coussin rembourré améliore l'image et la fonctionnalité. Les petits éléments de jonction permettent l'installation des sièges en rangées continues, favorisant une utilisation sûre même dans des espaces pour l'usage collectif.

F03

Il concetto di collezione completa è espresso perfettamente da F03, una poltroncina con e senza braccioli, proposta in polipropilene, con seduta e schienale imbottiti o con schienale in rete. Un'autentica multiuso progettata per funzioni ed esigenze differenti. L'ampia dotazione di basi, a quattro gambe con e senza ruote, a slitta e girevoli con ruote, ampliano le possibilità di impiego incrementando le combinazioni estetiche e funzionali.

The concept of complete collection is perfectly expressed by F03, a small chair with or without armrests, available in polypropylene, with upholstered seat and backrest or with mesh backrest. A truly multi-purpose chair designed to perform different functions and meet many needs. The wide range of available base options, with four legs, with or without wheels, cantilever, swivel, expands the possible applications and increases aesthetic and functional combinations.

Écran en bois avec profil supérieur pour l'accrochage
Le concept de collection complète est parfaitement exprimé par F03, un petit fauteuil avec ou sans accoudoirs, disponible en polypropylène, avec assise et dossier rembourrés ou avec dossier en maille. Une vraie chaise multi-usage conçue pour différentes fonctions et besoins. La riche gamme de bases, à quatre pieds, avec ou sans roues, avec des roues coulissantes et pivotantes, permet plusieurs possibilités d'utilisation, en augmentant les combinaisons esthétiques et fonctionnelles.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



F04

Una monoscocca dal design morbido che si sposa perfettamente con i quattro tipi di basi, ampliando l'impiego della seduta. Il cuscino è l'elemento che introduce il colore, variando ad ogni abbinamento lo stile della sedia e dell'ambiente circostante.

A monocoque with a soft design that fits perfectly with the four types of bases, making this chair suitable for a number of applications. The cushion adds colour as well as a stylish touch to the chair and the surrounding environment, thanks to the many possible combinations.

Une monocoque au design doux qui s'accorde parfaitement avec les quatre types de base, permettant une utilisation variée de l'assise. Le coussin est l'élément qui introduit la couleur, en donnant une touche de style à la chaise et à l'environnement avec chaque combinaison.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



F05

Poltroncina monoscocca in polimero stampata ad iniezione con gambe in tinta. Disponibile anche imbottita con gomma schiumata a freddo con telaio 4 gambe in legno faggio naturale.

Monocoque armchair in injection moulded polymer with matching legs. Padded version with cold foamed rubber with 4-legged frame in natural beech wood.

Fauteuil monobloc en polymère moulé par injection avec pieds assortis. Livré revêtu de caoutchouc expansé à froid avec structure 4 pieds en hêtre naturel.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



REGIA

Design by CSR LAS Mobili

Poltroncina imbottita per la riunione o l'attesa. La struttura integrata di seduta, schienale e braccioli garantiscono un comfort ottimale in ogni impiego. La forma valorizza i rivestimenti a campionario, favorendo gli abbinamenti con colori in scala cromatica o tessuti diversi.

Upholstered armchair for meeting rooms or waiting areas. The integrated structure of the seat, backrest and armrests ensures optimal comfort in any context. Its shape enhances the coverings, suggesting colours combinations in matching shades or using different fabrics.

Chaise rembourrée pour la réunion ou l'attente. La structure intégrée de l'assise, du dossier et des accoudoirs garantit un confort optimal à chaque utilisation. La forme améliore les revêtements disponibles, en favorisant les combinaisons chromatiques ou en utilisant des tissus différents.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Le tre basi, in legno, in filo di acciaio e in alluminio a 4 razze, consentono alla poltroncina di rispondere ad esigenze estetiche e differenti destinazioni d'uso.

The three base options, in wood, steel wire, and four-star aluminium, allow the armchair to meet aesthetic needs and different intended uses.

Les trois bases, en bois, en fil d'acier et en aluminium à 4 rayons, permettent à cette chaise de répondre à besoins esthétiques et utilisations différentes.

VEDETTE

Una piccola sedia di grande valore formale. La sobrietà della scocca in tinta con la base a slitta e a 4 gambe la rendono perfetta in ogni ambiente. Il comfort della seduta è migliorato dalla scelta del cuscino.

A small chair of great formal value. The sobriety of the shell in the same colours as the sled base and 4 legs make it perfect in any environment. The comfort of the chair is improved by the choice of the cushion.

La sobriété de la structure dans la même couleur que la base du traîneau ou les 4 pieds le rendent parfait dans n'importe quel environnement. Le confort de l'assise est amélioré par le choix du coussin.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



I quattro colori delle scocche ampliano le possibilità di abbinamento che variano ulteriormente, inserendo cuscini imbottiti nei rivestimenti a catalogo.

The four colours of the shell allow many combinations, and even more so with the upholstered cushions in all the finishes of the catalogue.

Les quatre couleurs des châssis permettent beaucoup de combinaisons avec les coussins rembourrés et leur revêtements du catalogue, qui donnent variété.

FICTION

Una famiglia completa di sedute destinate a spazi di conferenza e formazione, aperta anche ad aree di attesa e sale riunioni.

A complete family of seating solutions for conference and training spaces, also suitable for waiting areas and meeting rooms.

Une gamme complète de sièges destinés à des espaces de conférence et de formation, également ouverts aux salles d'attente et aux salles de réunion.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Una monoscocca in polimero stampato, riccamente accessoriata, in cui il piccolo cuscino imbottito esalta l'estetica e migliora la comodità.

A moulded polymer monoshell, richly fitted, in which the small padded cushion enhances the aesthetic appeal and improves comfort.

Une monocoque en polymère imprimé, largement équipée, dans laquelle le petit coussin rembourré rehausse l'esthétique et améliore le confort.

TROUPE

Una collezione con bracciolo integrato, schienale in rete microforata e seduta imbottita aperta ad infiniti impieghi: riunioni, visitatore, home office, break.

A collection with integrated armrests, micro-perforated mesh backrest and padded seat that lends itself to countless uses: meeting, visitor, home office, break.

Une collection avec accoudoir intégré, dossier en résille micro-perforée et assise rembourrée ouverte à des usages infinis : réunions, visiteur, télétravail, détente.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Una multiuso effettiva, comoda e accattivante, che cambia le proprie linee estetiche e le proporzioni grazie alle possibilità di inserimento di basi diverse su ruote, fissa o su slitta.

An effective, comfortable and eye-catching multi-purpose design, versatile in its aesthetic lines and proportions thanks to the possibility of inserting different bases: on wheels, fixed, or cantilever.

Une polyvalence effective, confortable et attrayante, qui change ses lignes esthétiques et ses proportions grâce à la possibilité d'insérer différentes bases sur roulettes, fixes ou traîneaux.



INDICE



ZOOM

Uno sgabello in due altezze ideale in ambienti in cui il lavoro è indipendente dalla postazione. Le proporzioni, i colori del sotto sedile e del poggiapiedi, le gambe in legno e la versione basculante lo rendono adatto ad abbinamenti giocosi e informali.

A stool in two heights ideal for place where work is independent from the workstation. The proportions, the colours of the under-seat and footrest, the wooden legs and the tilting version make it suitable for playful and informal combinations.

Un tabouret en deux hauteurs, idéal dans les environnements où le travail est indépendant du poste de travail. Les proportions, les couleurs du dessous d'assise et du repose-pieds, les pieds en bois et la version inclinaison font qu'il convient à des aménagements ludiques et informels.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Lavorare, connettersi e riunirsi ovunque in modo informale e dinamico, in ufficio o a casa, nella hall di un albergo o nell'area break della propria azienda.

Work, connect and meet anywhere in an informal and dynamic way, in the office or at home, in a hotel lobby or in your company's break area.

Travailler, se connecter et se réunir partout de manière informelle et dynamique, au bureau ou à la maison, dans le hall d'un hôtel ou dans la zone d'espace détente de votre entreprise.

SUPEROTTO

Lo sgabello caratterizza gli spazi per la riunione veloce o per la pausa. L'oggetto e l'atmosfera che contribuisce a creare cambiano in base all'abbinamento delle diverse basi, in filo di acciaio o in legno, con le sedute imbottite nei vari rivestimenti.

The stool characterizes spaces for a quick meeting or for a break. The object and the atmosphere it helps to create change according to the combination of the different bases, in steel wire or wood, with the upholstered seats in various coverings.

Le tabouret est idéal pour une réunion rapide ou pour une pause. Ce produit et l'ambiance contribuent à créer le changement en fonction de la combinaison des différents piétements, en fil d'acier ou en bois, avec les sièges rembourrés dans les différents revêtements.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Il basamento in versione filo di acciaio cromato e legno crea due importanti alternative estetiche, favorendo abbinamenti diversi. Lo sgabello varia completamente la sua immagine e le proporzioni complessive, rendendolo adatto ad ambienti di lavoro o ad aree per la pausa.

The chrome-finished steel wire and the matching with wood create an impressive effect and allow interesting combinations. This stool changes its image and overall proportions and becomes perfect for work or break areas.

La base en version en fil d'acier chromé et bois crée deux importantes alternatives esthétiques et favorisent des différentes combinaisons. Le tabouret change complètement son image et ses proportions, ce qui le rend idéal pour les aires de travail ou pour prendre une pause.



PROVINO

Uno sgabello pratico e versatile, ideale per riunioni veloci o per un'operatività dinamica. Il fruitore, assumendo posizioni differenti per mantenere l'equilibrio in fase d'uso, coinvolge la muscolatura dorsale e lombare, ottenendo indubbi benefici posturali.

A practical and versatile stool, ideal for quick meetings or for dynamic operations. The user, assuming different positions to maintain balance during use, involves the dorsal and lumbar muscles, obtaining undoubted postural benefits.

Un tabouret pratique et polyvalent, idéal pour des réunions rapides ou pour des opérations dynamiques. L'utilisateur, en assumant différentes positions pour maintenir l'équilibre pendant l'utilisation, sollicite les muscles dorsaux et lombaires, obtenant ainsi des avantages posturaux incontestables.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Elevazione, rotazione e oscillazione sono i movimenti della seduta che ne consentono un impiego sempre diverso all'interno di innovativi smart offices.

Elevation, rotation and oscillation are the movements of the seat that allow for an ever-changing use within innovative smart offices.

L'élévation, la rotation et l'oscillation sont les mouvements du siège qui permettent une utilisation en constante évolution dans les bureaux innovants.

SELLO

Design by Antonio Lanzillo & Partners

Sello è una seduta multifunzionale. Offre la versatilità di una sedia tradizionale unita alla praticità di uno sgabello uniti in un unico prodotto dal design innovativo

Sello is a multifunctional chair. It offers the versatility of a traditional chair combined with the practicality of a stool united in a single product with an innovative design.

Sello est une chaise multifonctionnelle. Elle offre la polyvalence d'une chaise traditionnelle combinée à la praticité d'un tabouret en un seul produit au design innovant.

archiproducts®
AWARDS
WINNER



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Ideale per arredare l'ufficio smart, l'horeca e l'outdoor. Pensato con gancio per appendere borse e zaini. Realizzato in tondino metallico elettrosaldato zincato e verniciato a polvere o cromato.

Ideal for furnishing the smart office, the horeca and the outdoors. Designed with hook for hanging bags and backpacks. Made of electro-welded galvanized and powdercoated or chromed metal rod.

Idéal pour meubler le bureau intelligent, l'horeca et l'extérieur. Conçu avec un crochet pour suspendre des sacs et des sacs à dos. Fabriqué en métal galvanisé électro-soudé et peint par poudrage ou chromé.

SIPARIO

Uno sgabello versatile pensato per contesti dinamici. Disponibile con base fissa o su ruote, si presenta in versione alta con poggiapiedi oppure bassa, a seconda delle esigenze ergonomiche.

A versatile stool designed for dynamic settings. Available with a fixed base or castors, it comes in a high version with footrest or a low version, depending on ergonomic needs.

Un tabouret polyvalent pensé pour les environnements dynamiques. Disponible avec base fixe ou sur roulettes, il existe en version haute avec repose-pieds ou en version basse, selon les besoins ergonomiques.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



I diversi rivestimenti disponibili permettono di personalizzarne l'aspetto, mantenendo sempre praticità e stile.

Various upholstery options allow full customization while maintaining practicality and style.

Différents revêtements sont proposés pour une personnalisation complète, sans compromettre praticité et style.

SEDUTE ATTESA

WAITING AREA CHAIRS

CHAISES ATTENTE



F01 BENCH
PAG. 350



F03 BENCH
PAG. 352



MOVIE
PAG. 354



INDICE



F01 BENCH

La collezione F01 si completa con la versione su barra, da due a quattro posti, a doppia proposta di basi: a "V", in nylon e a "Y" in alluminio pressofuso. Le due soluzioni offrono design alternativi della panca aumentandone le possibilità di inserimento. Le sedute su barra permettono di ottimizzare lo spazio offrendo la possibilità di allestire sale d'attesa confortevoli e accoglienti.

The F01 collection is completed by the bar-mounted version, from two to four seats, with two options for the base element: "V-shaped", in nylon and "Y-shaped" in die-cast aluminium. Both solutions offer an alternative design of this bench, enhancing its versatility. Bar-mounted seats optimise space and create comfortable and welcoming waiting areas.

La collection F01 est complétée par la version sur barre, de deux à quatre places, avec une double base: « V », en nylon et « Y » en aluminium moulé sous pression. Les deux solutions offrent une conception alternative du banc, en augmentant ainsi les possibilités d'insertion et d'emplacement. Les chaises sur barre permettent d'optimiser l'espace tout en donnant la possibilité de créer des salles d'attentes confortables et accueillantes.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



F03 BENCH

F03 si pone come vero e proprio sistema di attese su barra, grazie alla molteplicità di sedute, di basi ed accessori impiegabili. La variabilità di combinazioni estetiche e funzionali permette di soddisfare le più diverse esigenze connesse con i moderni spazi di lavoro. La collezione persegue l'obiettivo di aumentare il numero dei posti a sedere e nel contempo di migliorare la comodità degli ospiti in attesa.

F03 stands out as a complete system of bar-mounted waiting chairs, thanks to many options available for seats, bases and accessories. The variability of these aesthetic and functional combinations makes it possible to satisfy the most diverse needs of those who want to work in a truly modern environment. This collection aims at increasing the number of seats while improving the guests' comfort.

F03 se présente comme un véritable système d'attente sur barre, grâce à la multiplicité des sièges, bases et accessoires qu'on peut utiliser. La variabilité des combinaisons esthétiques et fonctionnelles permet de satisfaire les besoins les plus divers liés aux espaces de travail les plus modernes. La collection a pour but d'augmenter le nombre des places et au même temps d'améliorer le confort des visiteurs en attente.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



MOVIE

Design by CSR LAS Mobili

Un pozzetto classico per la riunione o la conferenza, anche in versione pieghevole. Le forme sobrie e compatte lo rendono impiegabile in ogni allestimento classico o moderno.

A classic tub chair for meeting or conference rooms, also available in the folding version. Its sober and compact shapes make it suitable for any classic or modern setting.

Chaise tonneau pour les réunions ou les conférences, également disponible en version pliante. Les formes sobres et compactes la rendent approprié pour n'importe quel arrangement, classique ou moderne.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Le linee essenziali unite alla selezione di rivestimenti a catalogo fanno di Movie una perfetta collezione di imbottiti per la riunione.

These essential lines matched with the selection of available finishes turn Movie into a perfect collection of upholstered seats for meeting rooms.

Les lignes essentielles revêtues avec les finitions du catalogue font de Movie une collection parfaite d'éléments rembourrés pour les salles de réunion.

POLTRONE E DIVANI

ARMCHAIRS AND SOFAS

FAUTEUILS ET CANAPÉS



TRUKA
PAG. 358



JERA 24
PAG. 362



FESTIVAL
PAG. 366



JETSET
PAG. 368



JERA 22
PAG. 370



TREND
PAG. 372



SET 22
PAG. 374



DOMUS
PAG. 378



DRIVE IN
PAG. 380



INDICE



TRUKA

Collezione di sedute imbottite pensata per arredare con eleganza e comfort gli spazi di accoglienza, conversazione, incontro, relax, rappresentanza e riservatezza. Le diverse tipologie e configurazioni disponibili permettono di creare ambienti armoniosi, accoglienti e funzionali, in linea con le esigenze degli spazi contemporanei.

A collection of upholstered seating designed to furnish reception, conversation, meeting, relaxation, executive, and private areas with elegance and comfort. The variety of types and configurations available allows for the creation of harmonious, welcoming, and functional environments tailored to modern needs.

Une collection de sièges rembourrés conçue pour aménager avec élégance et confort les espaces d'accueil, de conversation, de réunion, de détente, de représentation et de confidentialité. Les différentes typologies et configurations disponibles permettent de créer des environnements harmonieux, accueillants et fonctionnels, adaptés aux besoins contemporains.



[Vai al sito](#)

[Go to the website](#)

[Accédez au site](#)



La collezione presenta due versioni di sedute: Lounge e poltroncina, entrambe offerte con due basi opzionali alternative, in alluminio e in legno e con le tante possibilità dei rivestimenti Las in tessuto, pelle e ecopelle.

The collection has two ranges of seating options: lounge and armchair, both available with two optional alternative bases in aluminium or wood along with the many possibilities of Las upholstery in fabric, leather and eco leather.

La collection présente deux versions d'assises: Salon et petit fauteuil, tous deux proposés avec deux bases alternatives en option, en aluminium et en bois et avec les nombreuses possibilités des revêtements Las en tissu, cuir et faux cuir.



JERA 24

Design by Orlandini Design

Collezione di poltroncine con schienali alti e bassi, pouf/poggiapiedi e divanetti 2 posti. Comfort con stile grazie a forme ricercate dal design avvolgente.

Collection of armchairs with high and low backrests, poufs/footrests and 2-seatersofas. Comfort with style thanks to refined shapes with a captivating design.

Collection de fauteuils à dossier haut ou bas, ottomans/pouffes et canapés 2 places. Confort et style grâce à des formes sophistiquées au design enveloppant.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Basamenti sono disponibili in due varianti: con razza in alluminio, per massima stabilità; e con telaio tubolare curvo, per un design contemporaneo. Entrambe le soluzioni uniscono leggerezza, resistenza ed eleganza.

Bases are available in two versions: with aluminium spokes for maximum stability, and with a curved tubular frame for a contemporary design. Both solutions combine lightness, strength, and elegance.

Les piètements sont disponibles en deux versions : à branches en aluminium pour une stabilité maximale, ou avec un cadre tubulaire courbé pour un design contemporain. Deux solutions alliant légèreté, résistance et élégance.



FESTIVAL

Design by Orlandini Design

Linee classiche magistralmente attualizzate. Sedute, braccioli e schienali evolvono proporzioni e forme per dar vita ad una collezione moderna e innovativa.

Classic lines amazingly up-to-date. Seats, armrests and backrests make proportions and shapes evolve to create a modern and innovative collection.

Lignes classiques magistralement modernisées. Les assises, les accoudoirs et les dossiers font évoluer les proportions et les formes pour créer une collection moderne et innovante.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Il bracciolo, piatto all'esterno e convesso all'interno, determina un felice punto di incontro tra tratto stilistico e perizia manifatturiera, rendendo la collezione classica e moderna insieme.

The armrest, flat on the outside and convex on the inside, provides a happy meeting point between style and craftsmanship, resulting in a classic and modern collection.

L'accoudoir, plat à l'extérieur et convexe à l'intérieur, détermine un heureux point de rencontre entre trait stylistique et expertise manufacturière, rendant la collection à la fois classique et moderne.



INDICE



JETSET

Design by Orlandini Design

Leggerezza e forza espressiva sono le parole d'ordine di una collezione di poltrone e divani per l'attesa o la riunione informale in cui le gambe alte e snelle esaltano il taglio diagonale del bracciolo.

Lightness and expressive force are the watchwords for a collection of armchairs and sofas for waiting areas or informal meetings in which tall, slender legs enhance the diagonal cut of the armrest.

Légèreté et force expressive sont les mots d'ordre d'une collection de fauteuils et canapés destinés aux salles d'attente ou de réunion informelle dans laquelle des pieds hauts et fins mettent en valeur la coupe diagonale de l'accoudoir.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Segni decisi e nuovi che creano effetti armonici e esaltano l'attenzione per il gusto.

Decisive and new features that create harmonious effects and enhance the sense of taste.

Des signes décisifs et nouveaux qui créent des effets harmonieux et renforcent son élégance.



INDICE



JERA 22

Design by Orlandini Design

Un sofà comodo dalle proporzioni importanti, disegnato per spazi rappresentativi di grande eleganza. Le forme pure e compatte ne consentono l'inserimento in ogni ambiente, indipendentemente dallo stile.

A comfortable sofa with outstanding proportions, designed for representative spaces of great elegance. Its neat and compact line makes it suitable for any environment, regardless of style.

Un canapé confortable aux proportions importantes, conçu pour des espaces représentatifs et élégants. Les formes pures et compactes permettent de l'insérer dans n'importe quel environnement, quel que soit le style ou le contexte.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Il piedino verniciato alleggerisce gli appoggi, mantenendo alto il livello di eleganza del modello.

Painted feet to lighten the frame, confirming the impressive elegance of this model.

Le pied peint donne légèreté aux appuis et garantit le niveau d'élégance du modèle.



TREND

Design by CSR LAS Mobili

Collezione geometrica il cui carattere monolitico è sorprendentemente attenuato dalle rastremature dei braccioli e dai piedi ad anello in acciaio cromo lucido. Poltrona, divano a due e tre posti per spazi da attesa comodi ed eleganti.

A geometric collection whose monolithic character is surprisingly softened by the tapered armrests and the ring feet in polished chrome-plated steel. Armchair, two- and three-seater sofa: for comfortable and elegant waiting areas.

Collection géométrique dont le caractère monolithique est étonnamment atténué par la silhouette des accoudoirs et par les pieds annulaires en acier chromé poli. Fauteuil et canapé à deux et trois places pour des zones d'attente confortables et élégantes.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Le ampie superfici sono interrotte dalle cuciture lineari poste su seduta e schienale. Segni e linee che determinano lo stile inconfondibile di Trend.

Large surfaces, outlined and interrupted by linear seams on the seat and backrest. Marks and lines that characterise the unmistakable style of the Trend collection.

Les grandes surfaces sont interrompues par les coutures linéaires sur l'assise et sur le dossier. Signes et lignes qui déterminent le style unique de Trend.

SET 22

Design by Orlandini Design

Una collezione di divani e poltrone di grande eleganza, dalle forme morbide e avvolgenti, ideale per spazi di attesa accoglienti e riservati. La ricca varietà di rivestimenti a catalogo è impreziosita dalla possibilità di abbinamento con i dieci colori dei piedini che creano molteplici abbinamenti e infiniti effetti estetici.

A collection of very elegant sofas and armchairs with soft and enveloping shapes, ideal for cosy and secluded waiting areas. The rich variety of coverings in the catalogue is enhanced by the possibility of combining them with the ten colours of the feet, creating multiple combinations and infinite aesthetic effects.

Une collection de canapés et fauteuils d'une grande élégance, aux formes douces et enveloppantes, idéale pour des espaces d'attente accueillants et réservés. La richesse des revêtements du catalogue est renforcée par la possibilité de les associer aux dix couleurs des pieds, créant ainsi de multiples combinaisons et des effets esthétiques infinis.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Le linee e le proporzioni complessive trasmettono un grande rigore formale e una sobria eleganza che favoriscono l'inserimento di Set 22 in ambientazioni diverse per stile e funzionalità.

The lines and overall proportions convey a great formal rigour and understated elegance that favour the inclusion of Set 22 in a variety of different environments in terms of style and functionality.

Les lignes et les proportions globales transmettent une grande rigueur formelle et une élégance sobre qui favorisent l'insertion de Set 22 dans des environnements différents en termes de style et de fonctionnalité.



Tre elementi definiscono la collezione:
piedini personalizzabili, imbottiture
definite e una tappezzeria ricca di
varianti. Ogni dettaglio è pensato
per offrire comfort, eleganza e stile.

*Three elements define the collection:
customizable feet, well-defined padding,
and a wide range of upholstery options.
Every detail is designed to offer comfort,
elegance, and style.*

*Trois éléments définissent la collection
: pieds personnalisables, rembourrage
structuré et large choix de revêtements.
Chaque détail est pensé pour offrir
confort, élégance et style.*



DOMUS

Design by CSR LAS Mobili

Una collezione per l'attesa dalle linee inconfondibili. Un telaio in acciaio verniciato contiene elementi imbottiti, perfettamente rivestiti. L'evoluzione di modelli classici per l'attesa, reinterpretati secondo uno stile rigoroso e moderno.

A unique collection for waiting areas. The painted steel frame encloses the neatly finished upholstered parts. The evolution of classic models for waiting areas, re-interpreted with a rigorous and modern touch.

Une collection pour les aires d'attente avec une ligne distinguée. Un châssis en acier peint qui contient des éléments rembourrés, avec une finition parfaite. L'évolution des modèles classiques pour les aires d'attente, réinterprétés selon un style rigoureux et moderne.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



L'impiego di pelle o tessuto è sempre appropriato in Domus. Le forme geometriche esaltano ogni rivestimento, dal più compatto al più morbido.

Both leather and fabric are used here to confirm Domus' elegance. Geometric shapes that highlight all finishings, from the most compact to the softest.

L'utilisation de cuir ou de tissu est toujours appropriée sur Domus. Les formes géométriques mettent en évidence tout type de revêtement, du plus compact au plus souple.

DRIVE IN

Design by Orlandini Design

Sedute modulari, semplici e aggregabili, funzionali o scenografiche, pensate per caratterizzare spazi di ricevimento, aree destinate alla pausa o al lavoro di gruppo, o semplicemente inserite nell'ambiente come tratti stilistici o segnaletici dagli infiniti cromatismi.

Modular seating, simple and ready for various combinations, functional or simply scenic, designed to customise reception areas, break or group-work areas, or simply incorporated into the environment as stylistic or design features with endless colours.

Des assises modulaires, simples et combinables à volonté, fonctionnelles ou simplement scéniques, conçues pour caractériser les espaces d'accueil, de détente ou de travail en groupe, ou simplement insérées dans l'environnement en tant qu'éléments de style ou de repère avec une infinité de couleurs.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Infinite combinazioni di colori e di tessuti da selezionare e abbinare fino a coinvolgere completamente vista e tatto. Drive In si pone come collezione dai forti contenuti sensoriali e comunicativi.

An endless selection of combinations of colours and fabrics that can be matched to fully involve sight and touch. It is a collection with strong sensory and communicative content.

Des combinaisons infinies de couleurs et de tissus à sélectionner et à assortir jusqu'à impliquer complètement la vue et le toucher. Drive In se présente comme une collection à fort contenu sensoriel et communicatif.

SEDUTE COLLABORATIVE

COLLABORATIVE SEATING

CANAPÉS D'ACCUEIL



DIVO
PAG. 384



FLAGS
PAG. 390



TRAILER
PAG. 396



WORKLAND
PAG. 402



INDICE





Composizione per riunioni informali
riservate con schienali alti.

*Informal and private meeting
composition with high backrests.*

Composition pour réunions informelles
avec dossiers hauts.

DIVO

Design by Orlandini Design

Divo esprime l'evoluzione della seduta componibile da attesa e contemporaneamente il cambiamento del modo di lavorare in ufficio. L'esigenza di lavorare al computer comodamente seduti o di effettuare riunioni da remoto o in presenza, in condizioni diverse dalla classica sala riunioni, è soddisfatta da sedute modulari variamente aggregabili.

Divo expresses the evolution of modular waiting chairs as well as a new way to work in the office. We need to be comfortable when working at our PC, to attend virtual or real meetings, in situations that are different from a typical meeting room, and these versatile modular chairs make our life much easier.

Divo exprime l'évolution de la chaise d'attente modulaire et en même temps le changement dans les modalités de travail au bureau. L'exigence de travailler à l'ordinateur confortablement assis ou d'organiser des réunions à distance ou en personne, dans des conditions différentes d'une salle de réunion classique, est satisfaite par des chaises modulaires qui peuvent être combinés de différentes manières.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site





La modularità degli schienali consente di variare l'altezza, differenziando assorbimento acustico e di riservatezza.

The modularity of backrests allows to change their height, to meet different needs for sound absorption and privacy.

La modularité des dossiers permet de varier la hauteur, et au même temps d'obtenir différents niveaux d'absorption acoustique et d'intimité.



Le postazioni di lavoro tradizionali diventano angoli riservati dal notevole comfort acustico.

Traditional work stations turn into private corners with very remarkable sound absorption.

Les postes de travail traditionnelles deviennent des coins privés à haute isolation acoustique.

FLAGS

Design by Orlandini Design

Un sistema integrato di piani, sedute e schermi acustici che soddisfa le esigenze della moderna operatività in ufficio. Soluzioni dal design innovativo in cui riunione, lavoro al computer, pausa, attesa avvengono in angoli riservati e performanti.

An integrated system of tops, seats and acoustic screens that meets the needs of modern office operations. Innovative design solutions where meetings, computer work, breaks and waiting take place in private and performing spaces.

Un système intégré de plateaux, chaises et panneaux acoustiques qui répond aux besoins du bureau moderne. Solutions avec un design innovant dans lequel les réunions, le travail à l'ordinateur, les pauses et l'attente se déroulent dans un environnement privé et performant.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Le postazioni di lavoro diventano isole di concentrazione all'interno di spazi caotici e affollati. I pannelli acustici in tessuto proteggono completamente l'operatore.

Workstations become islands of concentration away from chaotic and crowded spaces. Fabric-finished acoustic panels provide a complete protection for the operator.

Les postes de travail deviennent des îles de concentration à l'intérieur d'aires bondées et pleines de bruit. Les panneaux acoustique en tissu protègent complètement l'opérateur.





Poltrone e divani monocromatici o bicolore su cui, grazie ai tavoli satellite, comodità ed operatività convivono perfettamente.

Monochromatic or two-coloured armchairs and sofas on which, thanks to the satellite tables, comfort and functionality coexist perfectly.

Fauteuils et sofas monochromatiques ou en bi-couleur avec tables satellite pour une convivialité parfaite.





La separazione tra seduta e schienale offre la possibilità di creare sia soluzioni monocolore che bicolore.

The separation between seat and backrest allows for both single-colour and two-tone solutions.

La séparation entre l'assise et le dossier permet de créer des solutions unies ou bicolores.

TRAILER

Design by S.I. Design

Sistema modulare studiato per ambienti attesa, lounge, ospitalità, lavoro e spazi multifunzionali, Trailer si caratterizza per le sue linee fluide, sinuose e geometriche.

Modular system designed for waiting areas, lounges, hospitality, work and multifunctional spaces, Trailer is characterised by its fluid, sinuous and geometric lines.

Système modulaire étudié pour des espaces attente, salon, accueil, travail et espaces multifonctionnels, Trailer se caractérise par ses lignes fluides, sinueuses et géométriques.



[Vai al sito](#)

[Go to the website](#)

[Accédez au site](#)





I suoi moduli, liberamente accostabili, permettono di realizzare composizioni lineari oppure curve sino a raggiungere una perfetta circolarità.

The modules can be freely combined to allow for linear or curved compositions and even perfect circularity.

Ses modules, librement modulables, permettent de réaliser des compositions linéaires ou bien courbes jusqu'à obtenir une circularité parfaite.



Sistema imbottito modulare. Gli schienali riposizionabili e i sistemi di elettrificazione integrati permettono configurazioni flessibili, connesse e sempre confortevoli.

Modular upholstered system. Repositionable backrests and integrated electrification allow for flexible, connected, and always comfortable configurations.

Système rembourré modulaire. Dossiers repositionnables et électrification intégrée permettent des configurations flexibles, connectées et toujours confortables.

WORKLAND

Design by Antonio Lanzillo & Partners

Workland è la nuova e rivoluzionaria proposta LAS per l'ufficio. Un'isola innovativa per lavorare liberi dalle regole in cui condividere esperienze singole o collettive. Una "seduta" smart che permette contemporaneamente molteplici utilizzi per lavorare in libertà.

Workland is the revolutionary new LAS proposal for the office. An innovative island for working free from any rules, where individual or collective experiences can be shared. Smart seating that simultaneously allows multiple uses for working in complete freedom.

Workland est la nouvelle proposition révolutionnaire LAS pour le bureau. Un îlot innovant pour travailler libres des règles où partager des expériences individuelles ou collectives. Une assise intelligente qui permet simultanément des utilisations multiples pour travailler en liberté.



[Vai al sito](#)

[Go to the website](#)

[Accédez au site](#)



Workland, grazie alle diverse soluzioni dimensionali e stilistiche incentiva la qualità e sostenibilità dell'ufficio dotando quest'ultimo di forte originalità interpretativa secondo i più avanzati concetti di smart office.

Thanks to its different dimensional and stylistic solutions, Workland promotes the quality and sustainability of the office, imbuing the workplace with strong interpretative originality in accordance with the most advanced smart office concepts.

Grâce aux différentes solutions dimensionnelles et stylistiques Workland stimule la qualité et la durabilité du bureau en le dotant d'une fonctionnalité multiple associée à la forte originalité entendue comme vaste interprétation du vrai bureau intelligent moderne.





Con Workland si lavora seduti, sdraiati o ci si rilassa per un break ricaricando se stessi e i device per vivere l'ufficio in maniera unica ed innovativa. Prodotto modulare permette molteplici composizioni.

With Workland, you can work seated, lying down, or take a break to recharge yourself and your devices — experiencing the office in a unique and innovative way. This modular product allows for multiple configurations.

Avec Workland, on travaille assis, allongés ou bien on s'y détend pour une pause pour se recharger soi-même ainsi que les appareils afin de vivre le bureau d'une manière unique et innovante. Produit modulaire qui permet des compositions infinies.

LAS[®]

PARETI
PARTITIONS
CLOISONS

PARETI

PARTITIONS

CLOISONS



MOOD
PAG. 412



INFINITY
PAG. 418



OVER
PAG. 422



BOX
PAG. 426



INDICE





I sistemi pareti LAS possono essere coordinati nel colore agli arredi, creando ambienti armonici e visivamente coerenti, in linea con l'identità dello spazio.

LAS wall systems can be colours-coordinated with the furniture, creating harmonious and visually consistent environments that reflect the identity of the space.

Les cloisons LAS peuvent être assorties en couleur au mobilier, pour des environnements harmonieux et cohérents, en accord avec l'identité de l'espace.

MOOD

Design by Arch. Paolo Pampanoni

Un sistema di pareti divisorie in vetro autoportante in cui ogni elemento presenta minimo ingombro visivo e massima resistenza meccanica. Un progetto ispirato a criteri di eco compatibilità che prevede l'impiego di materiali perfettamente riciclabili e ricorre a tecniche produttive a forte sostenibilità ambientale.

A system of free-standing glass partitions where every element presents minimum visual encumbrance and maximum mechanical resistance. The project is inspired by eco-compatibility criteria that call for the use of perfectly recyclable materials and uses environmentally sustainable manufacturing techniques.

Un système de cloisons de séparation en verre autoportant dont chaque élément présente un minimum d'encombrement visuel pour un maximum de résistance mécanique. Un projet inspiré par des critères d'écocompatibilité prévoyant l'utilisation de matériaux parfaitement recyclables et exploitant les techniques de production à durabilité environnementale.



[Vai al sito](#)

[Go to the website](#)

[Accédez au site](#)



Le giunzioni lineari tra lastre vetrate si caratterizzano per la trasparenza del profilo di contatto in policarbonato trasparente che ne permette la perfetta unione, senza soluzione di continuità. La tecnica supporta l'estetica confermando lo stile della parete e il suo livello prestazionale.

The linear junctions between glass panels are characterised by the seamless transparency of the junction profile in clear polycarbonate. Technique contributes to the aesthetics by confirming the style and level of performance of this partitioning system.

Les joints linéaires entre les panneaux de verre se caractérisent par la transparence du profilé de contact en polycarbonate transparent, qui permet une union parfaite, sans interruption. Cette technique renforce l'esthétique en confirmant le style du mur et ses performances.



Pellicola oscurante LCD per vetri, attivabile elettricamente per garantire privacy istantanea con un semplice gesto.

Electrically controlled LCD privacy film for glass, offering instant opacity at the touch of a button.

Film LCD occultant pour vitrages, activé électriquement pour une intimité immédiate d'un simple geste.



Porta a battente in legno con profilo
perimetrale in alluminio ad altezza di vano.

*Hinged door with aluminium
perimeter profile at room height.*

*Porte battante en bois avec profil périmétrique
en aluminium à hauteur du compartiment.*



Trasparenza, leggerezza, intersezione,
continuità, sono le parole che
caratterizzano e distinguono la
parete da tutte le altre, rendendola
presente, ma indistinguibile rispetto
all'ambiente circostante.

*Transparency, lightness, intersections,
continuity are the words that characterise
and distinguish this partition wall from all
the others, highlighting its presence while
perfectly integrating it in the surrounding
environment.*

*Transparence, légèreté, intersection,
continuité, sont les mots qui caractérisent
et distinguent le mur de tous les autres,
le rendant présent, mais indiscernable de
l'environnement qui l'entoure.*



INFINITY

Design by CSR LAS Mobili

È il sistema parete di spessore 100 mm che si caratterizza per l'impiego di pannelli autoportanti in vetro. Un'ulteriore tipologia che, grazie all'eliminazione dei montanti strutturali, mira ad unire gli opposti, perseguendo l'ideale di robustezza e perfetta trasparenza pur avendo profili di base e sommitali ampi e articolati.

It is a 100 mm wide partition that is characterized by free-standing glass panels. Another type that, by eliminating the structural uprights, aims to unite opposites, pursuing the ideal of strength and perfect transparency while having large and complex base and top profiles.

Il s'agit d'une cloison de séparation de 100 mm d'épaisseur caractérisée par l'emploi de panneaux autoportants en verre. Un autre type qui, grâce à l'élimination des montants structurels, vise à unir les opposés à la recherche d'un idéal de robustesse et de transparence parfaite tout en ayant des profils inférieur et supérieur amples et articulés.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Infinity è una parete in vetro strutturale la cui solidità è chiaramente espressa dai profili orizzontali in alluminio estruso che contrastano fortemente con la leggerezza e trasparenza delle superfici vetrate.

Infinity is a structural-glass wall whose solidity is clearly expressed by the horizontal profiles in extruded aluminium. These create a strong contrast with the lightness and transparency of the glass surfaces.

Infinity est une paroi structurelle en verre dont la solidité est clairement exprimée par les profils horizontaux en aluminium extrudé qui contrastent fortement avec la légèreté et la transparence des surfaces vitrées.



Nelle pareti cieche le parti lignee sono nettamente contornate dai profili estrusi in alluminio creando vere e proprie cellule materiche.

In the blind walls the wooden parts are clearly outlined by the extruded aluminium profiles creating real material cells.

Dans les murs aveugles, les parties en bois sont clairement soulignées par les profils en aluminium extrudé créant de véritables cellules de matière.



La partizione a moduli rettangolari, posti in verticale, scandisce lo spazio e definisce in modo netto ogni ambiente di lavoro. L'inserimento della porta a battente con anta in vetro non altera il ritmo della tessitura a moduli di identica larghezza.

This partition has rectangular modules, vertically mounted. It marks the space and clearly defines each work environment. The insertion of the hinged glass door maintains the rhythm of the sequence of same-width modules.

La cloison à modules rectangulaires, disposée verticalement, délimite l'espace et définit clairement chaque espace de travail. L'insertion d'une porte battante vitrée ne modifie pas le rythme de l'agencement des modules de largeur identique.

OVER

Design by CSR LAS Mobili

Un sistema modulare di pareti divisorie attrezzate caratterizzato da moduli in legno o in vetro. Una partizione di tipo classico, con struttura interna di montanti e traversi in robusti profilati in acciaio zincato, facilmente apribile e cablabile. Gli elementi di raccordo, i profili d'angolo e le imbotti porta sono realizzati in alluminio estruso.

A modular fitted wall system with modules in wood or glass. A classic type partition with an internal structure of uprights and crosspieces in sturdy galvanized steel profiles that can be easily opened and wired. The fitting elements, corner profiles and door jambs are made of extruded aluminium.

Un système modulaire de cloisons de séparation à placards caractérisé par des modules en bois ou en verre. Une séparation classique, avec une structure interne de montants et traverses en profilés d'acier galvanisé facilement ouvrable, câblage facile. Les éléments de raccord, les profilés angulaires et les intrados des portes sont réalisés en aluminium extrudé.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Il design del prodotto evoca solidità e forza espressiva. Le geometrie, le dimensioni e le intersezioni tra profili sono stati attentamente definiti per ottenere questo effetto. Una alternativa al minimalismo estremo e alla smaterializzazione delle partizioni.

The design of this product evokes solidity and expressive power. Geometries, dimensions and intersections between profiles have been carefully outlined to produce this effect. An alternative to extreme minimalism and to the dematerialisation of partition walls.

Le design du produit évoque la solidité et la force expressive. Les géométries, les dimensions et les intersections entre les profils ont été soigneusement définies pour obtenir cet effet. Une alternative au minimalisme extrême et à la dématérialisation des cloisons.



I divisori diventano veri e propri fondali scenografici in cui le porte si inseriscono senza alterare la planarità complessiva.

Separating elements become true scenography backgrounds where the doors fit without altering the flush linearity.

Les éléments de séparation deviennent de véritables fonds de scénographie où les portes s'intègrent sans altérer la linéarité affleurante.

BOX

Design by CSR LAS Mobili

Box è una parete attrezzata a contenitore che si integra perfettamente con le pareti divisorie di produzione Las Pareti creando giochi volumetrici di grande suggestione. È la modalità ormai consolidata che unisce le funzioni di separazione a quelle di stoccaggio, garantendo uniformità di allestimento e variabilità funzionale.

Box is a fitted box wall that integrates perfectly with the Las Walls produced partitions, creating fabulous volumetric features. It is the consolidated method that combines the functions of separation with box, ensuring furnishing uniformity and functional variability.

Box est un meuble mural conteneur qui s'intègre parfaitement aux cloisons de séparation produites par Las Pareti, créant des effets volumétriques très suggestifs. Cette méthode de consolidation allie fonctions de séparation et de rangement, garantissant uniformité d'agencement et variabilité fonctionnelle.



Vai al sito

Go to the website

Accédez au site



Box si integra con tutte le pareti Mood, Infinity e Over permettendo una continuità strutturale ed estetica.

Box integrates with all Mood, Infinity and Over walls, allowing for structural and aesthetic continuity.

Box s'intègre à toutes les murs Mood, Infinity et Over, permettant une continuité structurelle et esthétique.

LAS[®]
is more
OFFICE FURNITURE SINCE 1976



Las Mobili s.r.l

Via dell'Industria, 81
64018 Tortoreto (TE) - Italy
T. +39. 0861 7831
las@las.it
www.las.it

Art Director

Antonio Lanzillo & Partners

Concept and Graphic

Antonio Lanzillo & Partners

Rendering

maticanimation.it

Printing

Grafiche Martintype

ED

06.2025

COD. 100000917